

# FILOLOGIA CZESKA

## I rok studiów licencjackich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> - 9 <sup>30</sup>	gr.2 s.107 <b>PNJCz - leksyka</b> <i>dr I. Gwóźdź-Szewczenko</i>	STUDIUM PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKÓW OBCYCH	Wykład s.213 <b>HISTORIA LITERATURY CZESKIEJ</b>  22 II,8 III,22 III,5 IV, 17 V, 31 V,14 VI  <i>prof. L. Martinek</i>	s.101 <b>HISTORIA JĘZYKOZNAWSTWA</b> <i>prof. W. Wysoczański</i> 2.03/16.03/30.03/13.04/ 27.04/11.05/25.05/8.06  s.101 <b>PISARZE I ICH MUZY</b> <i>prof. T. Klimowicz</i> 23.02/9.03/23.03/6.04/20.04 /4.05/18.05/1.06	s.101 <b>ŚWIAT IKON</b> <i>prof. I. Malej</i> 24.02/10.03/24.03/7.04 /28.04/19.05/2.06/9.06  s.101 <b>NOWE TECHNOLOGIE W DYDAKTYCE STUDIÓW SŁAWISTYCZNYCH</b> <i>dr I. Łuczaków</i> 3.03/17.03/31.03/14.04/ 21.04/12.05/26.05/16.06
9 <sup>45</sup> - 11 <sup>15</sup>	gr.1 s. 203 <b>PNJCz - fonetyka</b> <i>dr L. Ptak</i>		s.201 <b>WSTĘP DO LITERATUROZNAWSTWA</b> <i>dr hab. E. Tyszkowska-Kasprzak</i>	gr.1 s.312 <b>PNJCz - leksyka</b> <i>dr K. Chrobak(mgr B. Jastrowicz)</i>	s.101 <b>HISTORIA CZECH</b> <i>dr M. Matkowska-Jerzyk</i>
11 <sup>30</sup> - 13 <sup>00</sup>	ćw s.201 <b>GRAMATYKA WSPÓLCZESNEGO JĘZYKA CZESKIEGO</b> <i>dr L. Ptak</i>		s.214 <b>WSTĘP DO FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ</b> <i>dr N. Didenko(dr M. Doroszkiewicz)</i>	gr.1 s.315 <b>PNJCz - gramatyka funkcjonalna</b> <i>dr A. Zura</i>	gr.2 s.112 <b>PNJCz - gramatyka funkcjonalna</b> <i>dr M. Matkowska-Jerzyk</i>
13 <sup>15</sup> - 14 <sup>45</sup>	gr.2 s. 203 <b>PNJCz - fonetyka</b> <i>dr L. Ptak</i>		s.315 <b>HISTORIA LITERATURY CZESKIEJ</b>  <i>dr K. Chrobak( dr K. Woźniak)</i>	gr.2 s.213 <b>PNJCz - praca z tekstem</b> <i>dr K. Woźniak</i>	gr.1/gr.2 s.313/307 <b>PNJCz - gramatyka funkcjonalna</b> <i>dr A. Zura/ dr M. Matkowska- Jerzyk</i>
15 <sup>00</sup> - 16 <sup>30</sup>	Wykład 15.00-15.45 s.201 <b>GRAMATYKA WSPÓLCZESNEGO JĘZYKA CZESKIEGO</b> <i>dr L. Ptak</i>		gr.1 s.312 <b>PNJCz - praca z tekstem</b> <i>dr K. Chrobak(mgr B. Jastrowicz)</i>	STUDIUM PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKÓW OBCYCH	

# FILOLOGIA CZESKA

## II rok studiów licencjackich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>			<p>s.401  <b>POLSKO-ROSYJSKIE KONTAKTY JĘZYKOWE</b>  <i>prof. M. Sarnowski</i></p> <p>s.301  <b>TEORIA SYMBOLI, ARCHETYPÓW I MITÓW JAKO NARZĘDZIE BADAŃ LITERATUROZNAWCZYCH</b>  <i>dr K. Woźniak</i></p>	<p>s.201  <b>CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE</b>  <i>prof. I. Malej</i></p> <p>s.203  <b>WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ</b>  <i>dr A. Kołodziej</i></p>	<b>DRUGI JĘZYK SŁOWIAŃSKI</b>
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>		STUDIUM PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKÓW OBCYCH	<p>s.101  <b>GRAMATYKA SCS</b>  <i>prof. W. Wysoczański</i></p>	<p>s.401  <i>10.30-11.15</i>  <b>GRAMATYKA WSPÓŁ. JĘZYKA CZESKIEGO</b>  <i>dr M. Matkowska-Jerzyk (dr J. Malicki)</i></p>	<b>DRUGI JĘZYK SŁOWIAŃSKI</b>
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			<p>s.315  <b>PNJCz - leksyka</b>  <i>dr A. Kołodziej</i></p>	<p>s.301  <b>PNJCz - gramatyka funkcjonalna</b>  <i>dr M. Matkowska-Jerzyk</i></p>	<p>s.101  <b>REALIOZNAWSTWO</b>  <i>dr D. Żygadło-Czopnik</i></p>
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>			<p>wykład s.401  <b>HISTORIA LITERATURY CZESKIEJ</b>                  22 II,8 III,22 III,5 IV, 17 V, 31 V,14 VI  <i>prof. L. Martinek</i></p>	<p>s.315  <b>PNJCz - praca z tekstem</b>  <i>dr K. Chrobak(mgr B. Jastrowicz)</i></p>	<p>ćw s.315  <b>GRAMATYKA WSPÓŁ. JĘZYKA CZESKIEGO</b>  <i>dr A. Kołodziej (dr J. Malicki)</i></p>
15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>		<p>s.203  <b>PNJCz - fonetyka</b>  <i>dr R. Změlík</i></p>		STUDIUM PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKÓW OBCYCH	
16 <sup>45</sup> -18 <sup>15</sup>		<p>ćw s.201  <b>HISTORIA LITERATURY CZESKIEJ</b>  <i>dr K. Woźniak</i></p>		STUDIUM PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKÓW OBCYCH	

# FILOLOGIA CZESKA

## III rok studiów licencjackich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>	<p>s.213</p> <p><b>GRAMATYKA HISTORYCZNA</b> dr L. Ptak (dr J. Malicki)</p>		<p>s.401</p> <p><b>POLSKO-ROSYJSKIE KONTAKTY JĘZYKOWE</b> <i>prof. M. Sarnowski</i></p> <p>s.301</p> <p><b>TEORIA SYMBOLI, ARCHETYPÓW I MITÓW JAKO NARZĘDZIE BADAŃ LITERATUROZNAWCZYCH</b> <i>dr K. Woźniak</i></p>	<p>s.201</p> <p><b>CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE</b> <i>prof. I. Malej</i></p> <p>s.203</p> <p><b>WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ</b> <i>dr A. Kołodziej</i></p>	<p><b>DRUGI JĘZYK SŁOWIAŃSKI</b></p>
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>	<p>s.312</p> <p><b>PNJCz - leksyka</b> <i>dr R. Změlik</i></p>			<p>gr.1 s.303</p> <p><b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b> dr L. Ptak</p>	<p><b>DRUGI JĘZYK SŁOWIAŃSKI</b></p>
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	<p>s.214</p> <p><b>PNJCz - praca z tekstem</b> <i>dr R. Změlik</i></p>			<p>s. 213</p> <p><b>PNJCz - gramatyka funkcjonalna</b> <i>dr K. Woźniak</i></p>	
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>	<p>gr.2 s.401</p> <p><b>SEMINARIUM LICENCJACKIE</b> <i>dr R. Změlik</i></p>			<p>13.15-14.00 s.201</p> <p><b>LITERATURA I KULTURA CZESKA</b> <i>dr D. Żygadło-Czopnik</i></p> <p>14.00-14.45</p> <p><b>WSPÓŁCZESNY JĘZYK CZESKI</b> <i>dr M. Matkowska-Jerzyk</i> (dr J. Malicki)</p>	

15 <sup>00</sup> - 16 <sup>30</sup>				
--	--	--	--	--

## FILOLOGIA CZESKA

### I rok studiów magisterskich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>		8.45-9.30 <b>TEORIA PRZEKŁADU ARTYSTYCZNEGO</b> <i>dr J. Skowron</i>	s.401 POLSKO-ROSYJSKIE KONTAKTY JĘZYKOWE <i>prof. M. Sarnowski</i> s.301 TEORIA SYMBOLI, ARCHETYPÓW I MITÓW JAKO NARZĘDZIE BADAŃ LITERATUROZNAWCZYCH <i>dr K. Woźniak</i> s.201 8.45-9.30 <b>TEORIA PRZEKŁADU SPECJALISTYCZNEGO</b> <i>dr M. Doroszkiewicz</i>	s.201 <b>CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE</b> <i>prof. I. Malej</i> s.203 <b>WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ</b> <i>dr A. Kołodziej</i>	
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>		s.403 <b>PRAKTYKA PRZEKŁADU</b> <i>dr I. Gwóźdź-Szewczenko</i>			
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	gr.1 <b>SEMINARIUM MAGISTERSKIE</b> <i>prof. W. Soliński</i> s.107			s.101 11.30-12.15 <b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY</b> <i>prof. M. Sarnowski</i> 12.25-13.10 <b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY</b> <i>prof. T. Klimowicz</i>	ćw. <b>JĘZYKOZNAWSTWO KONFRONTATYWNE</b> <i>dr A. Kołodziej</i> s.301
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>		s.107 <b>PNJCz - stylistyka funkcjonalna</b> <i>dr R. Změlík</i>		gr.2 gab. 402 <b>SEMINARIUM MAGISTERSKIE</b> <i>dr L. Ptak</i>	wykład + ćw. <b>NAJNOWSZA LITERATURA CZESKA</b> <i>dr D. Żygadło-Czopnik</i> s. 403
15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>			s.107 <b>PNJCz - konwersacje</b> 22 II,8 III,22 III,5 IV, 17 V, 31 V,14 VI <i>prof. L. Martinek</i>		

16 <sup>45</sup> -18 <sup>15</sup>			<p style="text-align: right;"><b>s.107</b></p> <p><b>PNJCz - konwersacje</b> 22 II,8 III,22 III,5 IV, 17 V, 31 V,14 VI <i>prof. L. Martinek</i></p>	
------------------------------------	--	--	---	--

## FILOLOGIA CZESKA

## II rok studiów magisterskich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>	<p style="text-align: right;"><b>s.203</b></p> <p><b>PNJCz - stylistyka funkcjonalna</b> <i>dr R. Změlík</i> <i>(dr J. Malicki)</i></p>		<p style="text-align: right;"><b>s.401</b></p> <p><b>POLSKO-ROSYJSKIE KONTAKTY JĘZYKOWE</b> <i>prof. M. Sarnowski</i></p> <p style="text-align: right;"><b>s.301</b></p> <p><b>TEORIA SYMBOLI, ARCHETYPÓW I MITÓW JAKO NARZĘDZIE BADAŃ LITERATUROZNAWCZYCH</b> <i>dr K. Woźniak</i></p>	<p style="text-align: right;"><b>s.201</b></p> <p><b>CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE</b> <i>prof. I. Malej</i></p> <p style="text-align: right;"><b>s.203</b></p> <p><b>WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ</b> <i>dr A. Kolodziej</i></p>	
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>	<p style="text-align: right;"><b>s.403</b></p> <p><b>PRAKTYKA PRZEKŁADU</b> <i>dr I. Gwóźdź-Szewczenko</i></p>				
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	<p style="text-align: right;"><b>s.206</b></p> <p><b>KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA</b> <i>prof. B. Bakula</i></p>				
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>		<p>gr.1</p> <p style="text-align: right;"><b>s.317</b></p> <p><b>SEMINARIUM MAGISTERSKIE</b> 7 III,21 III,4 IV,19 IV ,16 V, 29 V,30 V,13 VI <i>prof. L. Martinek</i></p>			
15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>		<p style="text-align: right;"><b>s.317</b></p> <p><b>PNJCz - konwersacje</b> 7 III,21 III,4 IV,19 IV ,16 V, 29 V,30 V,13 VI <i>prof. L. Martinek</i></p>			

16 <sup>45</sup> -18 <sup>15</sup>		s.317 <b>PNJCz - konwersacje</b> 7 III,21 III,4 IV,19 IV ,16 V, 29 V,30 V,13 VI <i>prof. L. Martinek</i>			
------------------------------------	--	--	--	--	--