

# FILOLOGIA UKRAIŃSKA

## I rok studiów magisterskich (semestr letni 2016/17)

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>		s.201 8.45-9.30 <b>TEORIA PRZEKŁADU ARTYSTYCZNEGO</b> <i>dr J. Skowron</i>	s.201 8.45-9.30 <b>TEORIA PRZEKŁADU SPECJALISTYCZNEGO</b> <i>dr M. Doroszkiewicz</i>	s.201 <b>CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE</b> <i>prof. I. Malej</i> 3s.203 <b>WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ</b> <i>dr A. Kołodziej</i>	
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>			gab. 313 <b>SEMINARIUM MAGISTERSKIE</b> <i>dr A. Ursulenko</i>	s.315 <b>PRAKTYKA PRZEKŁADU</b> <i>dr J. Skowron</i>	
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>			s.303 <b>PNJU - stylistyka funkcjonalna</b> <i>dr I. Protsyk</i>	s.101/ 101 11.30-12.15 <b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY</b> <i>prof. M. Sarnowski</i> 12.25-13.10 <b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY</b> <i>prof. T. Klimowicz</i>	
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>		s.201 <b>JĘZYKOZNAWSTWO KONFRONTATYWNE</b> <i>prof. O. Beley</i>	s.107 <b>PNJU - konwersacje</b> <i>dr A. Ursulenko</i>	gab. 306 <b>SEMINARIUM MAGISTERSKIE</b> <i>dr hab. P. Józwickiewicz</i>	
15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>			Wykład + ćwiczenia s.301 <b>NAJNOWSZA LITERATURA UKRAIŃSKA</b> <i>prof. A. Matusiak</i>		
16 <sup>45</sup> -18 <sup>15</sup>					

**FILOLOGIA  
UKRAIŃSKA**

**II rok studiów magisterskich (semestr letni 2016/17)**

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup>		<u>PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ</u>	s.401 POLSKO-ROSYJSKIE KONTAKTY JĘZYKOWE <i>prof. M. Sarnowski</i> s.301 TEORIA SYMBOLI, ARCHETYPÓW I MITÓW JAKO NARZĘDZIE BADAŃ LITERATUROZNAWCZYCH <i>dr K. Woźniak</i>	s.201 CYWILIZACJE I ZJAWISKA TAJEMNE <i>prof. I. Malej</i> s.203 WSTĘP DO LINGWISTYKI KORPUSOWEJ <i>dr A. Kołodziej</i>	
9 <sup>45</sup> -11 <sup>15</sup>				gab. 209 SEMINARIUM MAGISTERSKIE <i>prof. O. Beley</i>	
11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>				gab. 113 SEMINARIUM MAGISTERSKIE <i>dr S. Wójtowicz</i> s.203 PRAKTYKA PRZEKŁADU <i>dr J. Skowron</i>	
13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>				s.313 KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA <i>dr S. Wójtowicz</i>	
15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>		s.307 PNJU - stylistyka funkcjonalna <i>prof. O. Beley</i>			
		s. 213 PNJU - konwersacje <i>prof. O. Beley</i>			