

**PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU FILOLOGIA W ROKU AKAD. 2017/2018**

**FILOLOGIA SERBSKA I CHORWACKA,  
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA**

**I ROK STUDIÓW**

**Semestr I**

Lp.	Kod	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
<b>PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE</b>							
1		PNJS – konwersacje	O	Ćw.	30	2	O
2		PNJS – stylistyka funkcjonalna	O	Ćw.	30	3	O
3		Najnowsza literatura serbska i chorwacka	O	W	15	0	Zal.
4		Najnowsza literatura serbska i chorwacka	O	Ćw.	15	2	O
5		Współczesna Serbia oraz Chorwacja przez pryzmat języka	O	K	15	3	O
6		Teoria przekładu	O	W	30	3	E
7		Praktyka przekładu	O	Ćw.	30	2	O
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>							
8		Zajęcia opcyjne z bloku B	F	W	30	3	E
9		Seminarium magisterskie	F	S	30	9	O
10		Zajęcia leksykograficzne* lub zajęcia opcyjne z bloku A, B lub C	F	K	30	3	O
<b>Razem</b>					<b>255</b>	<b>30</b>	

# PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU FILOLOGIA W ROKU AKAD. 2017/2018

## FILOLOGIA SERBSKA I CHORWACKA, STUDIA STACJONARNE II STOPNIA

### I ROK STUDIÓW

#### Semestr II

Lp.	Kod	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
<b>PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE</b>							
1		PNJS – konwersacje	O	Ćw.	30	2	O
2		PNJS – stylistyka funkcjonalna	O	Ćw.	30	2	O
3		Najnowsza literatura serbska i chorwacka	O	W	15	4	E
4		Najnowsza literatura serbska i chorwacka	O	Ćw.	15	2	O
5		Gramatyka konfrontatywna serbsko oraz chorwacko-polska	O	Ćw.	30	2	O
6		Praca, biznes, kariera	O	K	15	1	O
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>							
7		Seminarium magisterskie	F	S	30	9	O
8		Wykład monograficzny językoznawczy lub literaturoznawczy	F	W	15	2	E
9		Teoria przekładu artystycznego* lub zajęcia opcyjne z bloku B lub C	F	W	15	2	E
10		Teoria przekładu specjalistycznego* lub zajęcia opcyjne z bloku B lub C	F	W	15	2	E
11		Przekład tekstów specjalistycznych* lub zajęcia opcyjne z bloku B lub C	F	Ćw.	30	2	O
<b>Razem</b>					<b>225</b>	<b>30</b>	

\* Studentom oferujemy blok **zajęć translatorskich**, po ukończeniu którego, każdy student uzyska zaświadczenie z wyszczególnieniem wszystkich przedmiotów oraz ilości godzin (tabela-załącznik nr 1).



**PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU FILOLOGIA W ROKU AKAD. 2018/2019**

**FILOLOGIA SERBSKA I CHORWACKA,  
STUDIA STACJONARNE II STOPNIA**

**II ROK STUDIÓW**

**Semestr III**

Lp.	Kod	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
<b>PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE</b>							
1		PNJS - konwersacje	O	Ćw.	30	3	O
2		PNJS - stylistyka funkcjonalna	O	Ćw.	30	3	O
3		Komunikacja międzykulturowa	O	K	30	2	O
4		PNJK - egzamin	O			5	E
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>							
5		Seminarium magisterskie	F	S	30	9	O
6		Wykład monograficzny językoznawczy lub literaturoznawczy	F	W	15	2	E
7		Warsztaty przekładowe I* lub zajęcia opcyjne z bloku A, B lub C	F	Ćw.	30	3	O
8		Przekład audiowizualny* lub zajęcia opcyjne z bloku A, B lub C	F	Ćw.	30	3	O
<b>Razem</b>					<b>195</b>	<b>30</b>	

# PLAN STUDIÓW NA KIERUNKU FILOLOGIA W ROKU AKAD. 2018/2019

## FILOLOGIA SERBSKA I CHORWACKA, STUDIA STACJONARNE II STOPNIA

### II ROK STUDIÓW

#### Semestr IV

Lp.	Kod	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	ECTS	Forma zaliczenia
<b>PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE</b>							
1		PNJS - konwersacje	O	Ćw.	30	2	O
2		PNJS - stylistyka funkcjonalna	O	Ćw.	30	3	O
3		Komunikacja międzykulturowa	O	K	15	2	O
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>							
4		Seminarium magisterskie	F	S	30	14	O
5		Warsztaty przekładowe II* lub zajęcia opcyjne z bloku A, B lub C	F	Ćw.	30	3	O
6		Zajęcia opcyjne z bloku A,B, C	F	K	15	2	O
7		Język zachodni	O	K	60	4	E
<b>Razem</b>					<b>210</b>	<b>30</b>	

\* Studentom oferujemy blok **zajęć translatorycznych**, po ukończeniu którego, każdy student uzyska zaświadczenie z wyszczególnieniem wszystkich przedmiotów oraz ilości godzin (tabela- załącznik nr 1).

**Załącznik nr 1****BLOK TRANSLATORYCZNY**

<b>l.p.</b>	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Semestr</b>	<b>O/F</b>	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>ECTS</b>	<b>Forma zaliczenia</b>
1.	Zajęcia leksykograficzne	I	F	K	30	3	O
2.	Teoria przekładu specjalistycznego	II	F	W	15	2	E
3.	Przekład tekstów specjalistycznych	II	F	Ćw.	30	2	O
4.	Teoria przekładu artystycznego	II	F	W	15	2	E
5.	Warsztaty przekładowe I	III	F	Ćw.	30	3	O
6.	Przekład audiowizualny	III	F	Ćw.	30	3	O
7.	Warsztaty przekładowe II	IV	F	Ćw.	30	3	O
<b>RAZEM</b>					<b>180</b>	<b>18</b>	