



UCHWAŁA NR 84/2022
SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO
z dnia 22 czerwca 2022 r.

**w sprawie programu studiów dla kierunku *filologia rosyjska*
na poziomie studiów pierwszego stopnia**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2022 poz. 574, z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1. Senat Uniwersytetu Wrocławskiego ustala program studiów dla kierunku *filologia rosyjska* na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2022/2023 w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UWr
Rektor: *prof. R. Olkiewicz*

PROGRAM STUDIÓW: FILOLOGIA ROSYJSKA, STUDIA I STOPNIA STACJONARNE

**Filologia rosyjska (z możliwą opcją kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA
(wariant I)**

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR^ - fonetyka 1	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR - leksyka 1	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
3	PNJR - gramatyka funkcjonalna 1	O	Ćw.	60	4	O	językoznawstwo
4	PNJR - praca z tekstem 1	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
5	Historia Rosji 1	O	W	30	3	E	historia
6	Wstęp do językoznawstwa	O	K	30	2	O	językoznawstwo
7	Wstęp do literaturoznawstwa 1	O	K	30	2	O	literaturoznawstwo/ językoznawstwo
8	Etyka pracy naukowej	O	K	15	1	O	językoznawstwo
9	Szkolenie wstępne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej	O	e-learning	4	0	Zal.	nauki o bezpieczeństwie
PRZEDMIOTY DO WYBORU							
10	Język zachodni	O	L	60	#	O	językoznawstwo
11	Zajęcia ograniczonego wyboru*	F	W	15	4	E	literaturoznawstwo
12	Zajęcia ograniczonego wyboru**	F	W	30	5	E	językoznawstwo
13	Zajęcia opcyjne***	F	W/K	30	3	O	literaturoznawstwo /językoznawstwo
RAZEM				394	30		

^ PNJR – skrót od Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego

* Student wybiera przedmiot z bloku zajęć literaturoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

** Student wybiera przedmiot z bloku zajęć językoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

***Student wybiera przedmiot z aktualnej oferty zajęć opcyjnych.

Rozliczenie punktów ECTS za język zachodni następuje w VI semestrze.

SEMESTR II

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR – fonetyka 2	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR – leksyka 2	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
3	PNJR – gramatyka funkcjonalna 2	O	Ćw.	60	5	E	językoznawstwo
4	PNJR – praca z tekstem 2	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
5	Wstęp do literaturoznawstwa 2	O	K	30	2	O	literaturoznawstwo
6	Wstęp do filologii słowiańskiej	O	K	30	2	O	językoznawstwo
7	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 1 (fonetyka i fonologia)	O	W	15	2	E	językoznawstwo
8	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 1 (fonetyka i fonologia)	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
9	Historia literatury rosyjskiej 1	O	W	15	0 [^]	Zal.	literaturoznawstwo
10	Historia literatury rosyjskiej 1	O	Ćw.	30	2	O	literaturoznawstwo
11	Historia Rosji 2	O	W	30	3	E	historia
PRZEDMIOTY DO WYBORU							
12	Język zachodni	O	L	60		O	językoznawstwo
13	Zajęcia ograniczonego wyboru*	F	W	15	4	E	literaturoznawstwo
14	Zajęcia ograniczonego wyboru**	F	W/K	30	2	O	nauki społeczne
RAZEM				435	30		

*Student wybiera przedmiot z bloku zajęć literaturoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

**Student wybiera przedmiot z aktualnej oferty zajęć realizujących treści nauk społecznych.

[^] Przedmiot jest kontynuowany – rozliczenie punktów ECTS następuje w kolejnym semestrze.

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 1: 30

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 2: 30

Łączna liczba punktów ECTS w I roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 1: 394

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 2: 435

KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)

II semestr – przedmioty realizowane przez CEN w ramach kształcenia modułowego

Nazwa przedmiotu / modułu zajęć	O/ F***	Forma zajęć**					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Psychologia dla nauczycieli	O	15					15	E	1	psychologia
Psychologia rozwoju człowieka	O				15		15	Z	1	psychologia
Pedagogika dla nauczycieli	O	15					15	E	1	pedagogika
Pedagogika dla nauczycieli	O				15		15	Z	1	pedagogika

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 2: 4

Łączna liczba punktów ECTS w I roku: 4

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 2: 60

II ROK STUDIÓW SEMESTR III

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR – fonetyka 3	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR – leksyka 3	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
3	PNJR – gramatyka funkcjonalna 3	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
4	PNJR – praca z tekstem 3	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
5	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 2 (leksykologia i słowotwórstwo)	O	W	15	2	E	językoznawstwo
6	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 2 (leksykologia i słowotwórstwo)	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
7	Historia literatury rosyjskiej 2	O	W	15	2	E	literaturoznawstwo
8	Historia literatury rosyjskiej 2	O	Ćw.	30	2	O	literaturoznawstwo
9	Wiedza o kulturze Rosji	O	W	30	3	E	kulturoznawstwo
10	Rynek pracy*	O	K	15	1	O	nauki społeczne

PRZEDMIOTY DO WYBORU							
11	Język zachodni	O	L	60		O	językoznawstwo
12	Drugi język słowiański	F	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
13	Zajęcia ograniczonego wyboru**	F	W	15	3	E	literaturoznawstwo / językoznawstwo
14	Zajęcia opcyjne***	F	W/K	45	5	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
RAZEM				405	30		

* Przedmiot realizuje treści nauk społecznych.

**Student wybiera przedmiot z bloku zajęć językoznawczych lub z bloku zajęć literaturoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

***Student wybiera dwa przedmioty z aktualnej oferty zajęć opcyjnych.

KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)

III semestr – przedmioty realizowane przez CEN w ramach kształcenia modułowego

Nazwa przedmiotu / modułu zajęć	O/ F***	Forma zajęć**					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Pedagogika - uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	O				30		30	Z	2	pedagogika
Wspomaganie rozwoju dziecka i dysharmonie rozwojowe	O				15		15	Z	1	psychologia
Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	O					15	15	Z	1	pedagogika

SEMESTR IV

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR – fonetyka 4	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR – leksyka 4	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
3	PNJR – gramatyka funkcjonalna 4	O	Ćw.	30	4	E	językoznawstwo
4	PNJR – praca z tekstem 4	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
6	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 3 (morfologia)	O	W	15	2	E	językoznawstwo
7	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 3 (morfologia)	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
8	Historia literatury rosyjskiej 3	O	W	15	0 [^]	Zal.	literaturoznawstwo
9	Historia literatury rosyjskiej 3	O	Ćw.	30	2	O	literaturoznawstwo
10	Realioznawstwo*	O	K	30	3	O	nauki społeczne
11	Gramatyka SCS	O	W	30	4	E	językoznawstwo
PRZEDMIOTY DO WYBORU							
12	Drugi język słowiański	F	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
13	Zajęcia opcyjnie**	F	W/K	45	5	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
14	Wychowanie fizyczne	O		30	0		
RAZEM				375	30		

* Przedmiot realizuje treści nauk społecznych.

**Student wybiera dwa przedmioty z aktualnej oferty zajęć opcyjnych.

[^] Przedmiot jest kontynuowany – rozliczenie punktów ECTS następuje w kolejnym semestrze.

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 3: 30

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 4: 30

Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 3: 405

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 4: 375

KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)

Student realizujący opcję kształcenia: **KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)** zamiast przedmiotów do wyboru dla ścieżki ogólnej z pozycji 13 realizuje przedmioty modułowe z poniższej tabeli:

PRZEDMIOTY MODUŁOWE: PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA							Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
12	Podstawy dydaktyki	O	W	15	3	E	językoznawstwo
13	Podstawy dydaktyki	O	K	30	2	O	językoznawstwo
14	Dydaktyka języka rosyjskiego w szk. podst.1	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
15	Praktyka dydaktyczna śródroczna	O		30	2	O	językoznawstwo
RAZEM				435	34		

Łączna liczba punktów ECTS i godzin zajęć dla opcji kształcenia: **KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)**:

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 3: 30
 Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 4: 34
 Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 64
 Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 3: 405
 Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 4: 435

IV semestr – przedmioty realizowane przez CEN w ramach kształcenia modułowego

Nazwa przedmiotu / modułu zajęć	O/ F***	Forma zajęć**					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	O					30	30	Z	2	psychologia
Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	O					15	15	Z	1	pedagogika
Emisja głosu	O					15	15	Z	1	językoznawstwo

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 3: 4

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 4: 4

Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 8

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 3: 60

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 4: 60

III ROK STUDIÓW SEMESTR V

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR – leksyka 5	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR – gramatyka funkcjonalna 5	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
3	PNJR – praca z tekstem 5	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
4	Gramatyka historyczna	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
5	Historia literatury rosyjskiej 4	O	W	15	3	E	literaturoznawstwo
6	Historia literatury rosyjskiej 4	O	Ćw.	30	2	O	literaturoznawstwo
7	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 4 (składnia)	O	W	15	3	E	językoznawstwo
8	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 4 (składnia)	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
PRZEDMIOTY DO WYBORU							
9	Seminarium licencjackie	F	S	30	6	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
10	Drugi język słowiański	F	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
11	Zajęcia ograniczonego wyboru*	F	W	15	2	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
12	Praktyka zawodowa	O		60	2	O	
13	Wychowanie fizyczne	O		30	0		
RAZEM				375	30		

*Student wybiera przedmiot z bloku zajęć językoznawczych lub z bloku zajęć literaturoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)

Student realizujący opcję kształcenia: **KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)** zamiast przedmiotów do wyboru dla ścieżki ogólnej z pozycji 11, 12, realizuje przedmioty modułowe z poniższej tabeli:

PRZEDMIOTY MODUŁOWE: PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA							Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
11	Dydaktyka języka rosyjskiego w szk. podst.2	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
12	Praktyka zawodowa (ciągła)**	O		60	2	O	językoznawstwo
RAZEM				390	30		

** Realizowana we wrześniu przed rozpoczęciem sem. V (podczas tych praktyk nie jest wymagana obecność nauczyciela akademickiego)

V semestr – przedmioty realizowane przez CEN w ramach kształcenia modułowego

Nazwa przedmiotu / modułu zajęć	O/ F***	Forma zajęć**					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole (śródroczna)	O					30	30	Z	2	pedagogika i psychologia

III ROK STUDIÓW SEMESTR VI

L.p.	Nazwa przedmiotu	O/F	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ETCS	Forma zaliczenia	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
1	PNJR – leksyka 6	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
2	PNJR – gramatyka funkcjonalna 6	O	Ćw.	30	5	E	językoznawstwo
3	PNJR – praca z tekstem 6	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
PRZEDMIOTY DO WYBORU							

4	Język zachodni*	O	L		12	E	językoznawstwo
5	Drugi język słowiański	F	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
6	Seminarium licencjackie	F	S	30	5	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
7	Zajęcia ograniczonego wyboru**	F	W	15	2	O	literaturoznawstwo / językoznawstwo
RAZEM					165	30	

* Student zdaje w SPNJO egzamin z języka zachodniego na poziomie co najmniej B1.

**Student wybiera przedmiot z bloku zajęć językoznawczych lub z bloku zajęć literaturoznawczych z aktualnej oferty zajęć ograniczonego wyboru.

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 5: 30

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 6: 30

Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 5: 375

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 6: 165

KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)

Student realizujący opcję kształcenia: **KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I)** zamiast przedmiotów do wyboru dla ścieżki ogólnej z pozycji 7, realizuje przedmioty modułowe z poniższej tabeli:

PRZEDMIOTY MODUŁOWE: PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA							Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
8	Dydaktyka języka rosyjskiego w szk. podst.3	O	Ćw.	30	2	O	językoznawstwo
RAZEM				180	30		

Łączna liczba punktów ECTS i godzin zajęć dla opcji kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I):

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 5: 30

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 6: 30

Łączna liczba punktów ECTS w II roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 5: 390

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 6: 180

VI semestr – przedmioty realizowane przez CEN w ramach kształcenia modułowego

Nazwa przedmiotu / modułu zajęć	O/ F***	Forma zajęć**					Liczba godzin zajęć	Sposób weryfikacji	Punkty ECTS	Dyscyplina(y) do której odnosi się przedmiot
		W	Ć	S	K	Inne				
Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	O					30	30	Z	2	pedagogika i psychologia

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 5: 2

Łączna liczba punktów ECTS w semestrze 6: 2

Łączna liczba punktów ECTS w III roku: 4

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 5: 30

Łączna liczba godzin zajęć w semestrze 6: 30

Łączna liczba godzin dla kierunku Filologia rosyjska: 2149 (w tym 60 godzin praktyki zawodowej)

Łączna liczba godzin dla opcji kształcenia filologia rosyjska: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I): wynosi: 2239 (w tym 60 godzin praktyki ciągłej i 30 godz. praktyki śródrocznej)

Dodatkowo godziny modułu realizowane przez pracowników CEN – 240 godzin

Kierunek: FILOLOGIA ROSYJSKA

Wskaźniki ECTS	
Liczba punktów ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji	FILOLOGIA ROSYJSKA - 180 Opcja kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE-PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA, WARIANT I- 184
Łączna liczba punktów ECTS, które student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (Praktyka ciągła po V semestrze nie wymaga udziału nauczyciela akademickiego)	FILOLOGIA ROSYJSKA - 178 opcja kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA, wariant I - 182
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych Przedmioty: Przedmiot ograniczonego wyboru z aktualnej oferty zajęć realizujących treści społeczne (sem. 2) 2 ECTS Rynek pracy (sem. 3) 1 ECTS Realioznawstwo rosyjskie (sem. 4) 3 ECTS	6
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z języka obcego	12

<p>Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać realizując moduły kształcenia na zajęciach ogólnouczelnianych (lektoraty, moduły związane z przygotowaniem do zawodu nauczyciela)</p>	<p>Lektorat – 12 FILOLOGIA ROSYJSKA opcja kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA, wariant I Moduł: CEN – 16 IFS - 15</p>
<p>Wymiar praktyki zawodowej i liczba punktów ECTS przypisanych praktykom określonym w programie kształcenia</p>	<p>FILOLOGIA ROSYJSKA – 60 godz. 2 ECTS FILOLOGIA ROSYJSKA opcja kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA, wariant I – 90 godz., 4 ECTS</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS dla programu przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny Liczba punktów ECTS za przedmioty realizujące treści nauk społecznych: 6</p>	<p>językoznawstwo 55% literaturoznawstwo 45%</p>
<p>Procentowy udział poszczególnych dyscyplin, do których odnoszą się efekty kształcenia. Suma udziałów musi być równa 100%</p>	<p>językoznawstwo 55% literaturoznawstwo 45%</p>

Opis efektów uczenia się zdefiniowanych dla programów studiów w odniesieniu do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4.

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW

<p>Kierunek studiów: Filologia rosyjska Dyscypliny naukowe: językoznawstwo (55), literaturoznawstwo (45%) Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia Poziom kwalifikacji: 6 Profil kształcenia: ogólnoakademicki Tytuł zawodowy absolwenta: licencjat</p>		
Kod efektu uczenia się dla kierunku studiów	Efekty uczenia się dla kierunku studiów	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK (kody)
WIEDZA		
K_W01	ma wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa i literaturoznawstwa w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Rozumie w podstawowym zakresie powiązania pomiędzy dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi, w szczególności relacje między naukami wykorzystywanymi w badaniach filologicznych oraz w praktyce filologicznej a innymi dyscyplinami, zwłaszcza z dziedziny nauk humanistycznych	P6S_WG
K_W02	zna terminologię z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa	P6S_WG
K_W03	ma wiedzę o źródłach informacji (opracowania encyklopedyczne, syntezy podręcznikowe, studia monograficzne, słowniki, gramatyki) dotyczących języka rosyjskiego oraz literatury i kultury rosyjskiej	P6S_WG
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla obszaru zainteresowań filologii, w szczególności z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa. Ma wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa	P6S_WG

K_W05	ma świadomość miejsca polszczyzny wśród innych języków i konieczności doskonalenia sprawności językowej w języku polskim	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury charakterystycznych dla dorobku kultury języka rosyjskiego i obszaru rosyjskojęzycznego; zna zajmujące się nimi teorie i szkoły badawcze	P6S_WG
K_W07	ma wiedzę o ogólnych mechanizmach rządzących używaniem języka; zna narzędzia i metody opisu zjawisk językowych	P6S_WG
K_W08	ma uporządkowaną wiedzę o systemach fonologicznym, gramatycznym i leksykalnym języka rosyjskiego, a także o ich historycznej zmienności. Ma wiedzę o możliwościach funkcjonalnych języka polskiego. Ma wiedzę w zakresie zestawienia struktur i zjawisk języka polskiego oraz rosyjskiego, a także ma wiedzę o przechodzeniu od struktur jednego języka do struktur drugiego	P6S_WG
K_W09	ma wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk z historii literatury i kultury języka rosyjskiego od jego początków do czasów współczesnych oraz ważnych ośrodków życia literackiego i kulturalnego	P6S_WG, P6S_WK
K_W10	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji. Ma wiedzę o historii krajów języka rosyjskiego, obejmującą najważniejsze wydarzenia i postaci. Ma wiedzę o współczesnych społecznych, politycznych i artystycznych realiach w krajach języka rosyjskiego	P6S_WG, P6S_WK
K_W11	ma wiedzę o polskich instytucjach kultury i orientację w życiu kulturalnym w Polsce oraz w krajach odpowiednich dla języka rosyjskiego	P6S_WG, P6S_WK
K_W12	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i użytkować wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa z wykorzystaniem różnych źródeł i metod	P6S_UW
K_U02	potrafi zastosować elementarne zasady i procedury badawczej, formułować i analizować problemy, dobrać odpowiednie narzędzia, formułować wnioski, opracować i zaprezentować rezultaty pracy w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa obszaru języka rosyjskiego	P6S_UW
K_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranego obszaru literaturoznawstwa, językoznawstwa. Potrafi formułować i rozwiązywać nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych, właściwie dobierając metody i narzędzia, wykorzystując wskazówki opiekuna naukowego i literaturę przedmiotu. Właściwie dobiera źródła i informacje, które krytycznie ocenia, dokonuje ich analizy i syntezy. Potrafi dobrać i zastosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne	P6S_UW
K_U04	potrafi posługiwać się narzędziami badawczymi wypracowanymi na gruncie filologii rosyjskiej i pojęciami dla niej właściwymi	P6S_UW

K_U05	potrafi identyfikować różne rodzaje wytworów kultury będące przedmiotem badań literaturoznawstwa, językoznawstwa.	P6S_UW
K_U06	potrafi, posługując się typowymi metodami, analizować wytwory kultury charakterystyczne dla obszaru kultury języka rosyjskiego oraz interpretować je, dążąc do określenia ich znaczeń, zakresu oddziaływania społecznego oraz ich miejsca w procesie historycznym i w przemianach kultury	P6S_UW, P6S_UK
K_U07	potrafi zastosować w wypowiedzi ustnej i pisemnej odpowiednią argumentację merytoryczną, z wykorzystaniem poglądów innych osób znanych z różnych źródeł oraz formułować wnioski. Używa specjalistycznej terminologii	P6S_UK P6S_UO
K_U08	potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa w języku rosyjskim i w języku polskim, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, z użyciem specjalistycznej terminologii; potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska, np. w debacie	P6S_UK
K_U09	potrafi tworzyć (w języku rosyjskim i w języku polskim) teksty pisane należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać prace teoretyczne i różnorodne źródła	P6S_UK P6S_UW
K_U10	potrafi tworzyć (w języku rosyjskim i w języku polskim) teksty ustne należące do określonego gatunku, właściwe dla określonej sytuacji komunikacyjnej; potrafi przy tym wykorzystać prace teoretyczne i różnorodne źródła	P6S_UK P6S_UW
K_U11	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom C1 wg wymagań ESOKJ)	P6S_UK
K_U12	ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego, innego niż język/języki studiów, zgodne z obiektywnie określonymi wymaganiami (odniesieniem jest poziom B1 (min.) lub B2 (max.) wg wymagań ESOKJ)	P6S_UK
K_U13	potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w nim różne role, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami	P6S_UO
K_U14	umie odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadań; potrafi gospodarować czasem i realizować określone zadania w wyznaczonych terminach	P6S_UO
K_U15	potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój swojej wiedzy i własnych kompetencji, zna wartość i sens uczenia się przez całe życie. Rozumie potrzebę stałego rozwijania umiejętności językowych	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK
K_K03	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, ma świadomość znaczenia zasad etyki zawodowej i uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje zgodnie z tymi zasadami; jest przygotowany do tego, by dbać o dorobek i tradycje zawodu	P6S_KR

K_K04	ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	P6S_KK P6S_KO
K_K05	potrafi uczestniczyć w życiu kulturalnym, korzystać z różnorodnych jego form i różnych mediów	P6S_KO
K_K06	jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju (zwłaszcza ojczystego, Polski oraz kraju studiowanego języka), Europy	P6S_KO
K_K07	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego; potrafi inicjować działania na rzecz interesu publicznego; myśli i działa w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

Objaśnienie symboli:

PRK – Polska Rama Kwalifikacji

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty uczenia się

W - kategoria - wiedza

U - kategoria - umiejętności

K (po podkreśleniu) – kategoria - kompetencje społeczne

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU FLOLOGIA ROSYJSKA z opcją KSZTAŁCENIA MODUŁOWEGO - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA WARIANT I

(źródło: ROZPORZĄDZENIE MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela)

W ZAKRESIE DYDAKTYKI: WIEDZA – zna i rozumie	
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans

	edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;
C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu
W ZAKRESIE DYDAKTYKI: UMEJĘTNOŚCI – potrafi	
C.U1.	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;
C.U4	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;
C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;
C.U7	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;
C.U8	poprawnie posługiwać się językiem polskim.
W ZAKRESIE DYDAKTYKI: KOMPETENCKE SPOŁECZNE – jest gotów do:	
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;
C.K2.	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.
W ZAKRESIE DYDAKTYKI PRZEDMIOTU NAUCZANIA LUB ZAJĘĆ: WIEDZA - zna i rozumie:	
D.1/E.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych;
D.1/E.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć;
D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;
D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjnokomunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami;

	rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;
D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;
D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;
D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;
D.1/E.1.W11.	egzaminami kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;
D.1/E.1.W12.	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;
D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;
D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.

W ZAKRESIE DYDAKTYKI PRZEDMIOTU NAUCZANIA LUB ZAJĘĆ: UMIEJĘTNOŚCI – potrafi:	
D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi;
D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału;
D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;
D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;
D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;
D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;
D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;
D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;
D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;
D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;
D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
W ZAKRESIE DYDAKTYKI PRZEDMIOTU NAUCZANIA LUB ZAJĘĆ: KOMPETENCJE SPOŁECZNE – jest gotów:	
D.1/E.1.K1.	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów;
D.1/E.1.K2.	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;
D.1/E.1.K3.	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej;
D.1/E.1.K4.	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;
D.1/E.1.K5.	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;
D.1/E.1.K6.	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;
D.1/E.1.K7.	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;
D.1/E.1.K8.	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;
D.1/E.1.K9.	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
PRAKTYKI ZAWODOWE: WIEDZA – zna i rozumie	
D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;
D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;
D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.
PRAKTYKI ZAWODOWE: UMIEJĘTNOŚCI - potrafi	

D.2/E.2.U1.	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej;
D.2/E.2.U2.	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;
D.2/E.2.U3.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk
PRAKTYKI ZAWODOWE: KOMPETENCJE SPOŁECZNE – jest gotów	
D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

Objaśnienie symboli:

C_W - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie wiedzy

C_U - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie umiejętności

C_K - kierunkowe efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

1, 2, 3 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu uczenia się

Pokrycie efektów uczenia się określonych w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji przez efekty kierunkowe

Kierunek studiów: Filologia rosyjska Poziom kształcenia: studia I stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Kod składnika opisu Polskiej Ramy Kwalifikacji	Efekty uczenia się określone w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku <i>Filologia rosyjska</i>
WIEDZA		
P6S_WG	w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11
P6S_WK	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
P6S_UW	wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez: właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać problemy oraz wykonywać zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów – w	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U09, K_U10
P6S_UK	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12
P6S_UO	planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	K_U07, K_U13, K_U14

P6S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
P6S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	K_K01, K_K02
P6S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	K_K03, K_K04, K_K06, K_K07
P6S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: -przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, -dbałości o dorobek i tradycje zawodu	K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07

Objaśnienie symboli:

P6S_WG/P7S_WG – kod składnika opisu kwalifikacji dla poziomu 6 i 7 w charakterystykach drugiego stopnia Polskiej Ramy

Kwalifikacji K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria - wiedza

U – kategoria - umiejętności

K (po podkreśleniu) – kategoria - kompetencje społeczne

01, 02, 03 i kolejne - kolejny numer kierunkowego efektu kształcenia

Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

Filologia rosyjska, studia I stopnia (możliwa opcja kształcenia: KSZTAŁCENIE MODUŁOWE - PRZYGOTOWANIE DO ZAWODU NAUCZYCIELA (wariant I))

Matryca efektów uczenia się, form ich realizacji oraz metod weryfikacji

Nazwa przedmiotu	PNJR – fonetyka	PNJR – leksyka	PNJR – gramatyka funkcjonalna	PNJR – praca z tekstem	PNJR - egzamin	Historia Rosji	Wstęp do językoznawstwa	Wstęp do literaturoznawstwa	Wstęp do filologii słowiańskiej	Etyka pracy naukowej	GWJR (fonetyka i fonologia)	GWJR (leksykologia i słowotwórstwo)	GWJR (morfologia)	GWJR (składnia)	Historia literatury rosyjskiej W	Historia literatury rosyjskiej 1
ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ																
WIEDZA																
K_W01							x	x							x	
K_W02							x	x		x	x				x	
K_W03							x	x		x					x	
K_W04											x	x	x	x		x
K_W05									x							
K_W06																x
K_W07	x	x	x	x							x	x	x	x		
K_W08			x								x	x	x	x		
K_W09						X			x							x

K_W10						X											
K_W11		x		x		X											
K_W12		x									x						
K_W13																	
UMIEJĘTNOŚCI																	
K_U01							x	x			x	x	x	x	x	x	x
K_U02											x	x	x	x	x		
K_U03																x	
K_U04							x	x	x	x							
K_U05									x							x	
K_U06						X											
K_U07		x		x													
K_U08																	x
K_U09																	
K_U10	x	x	x	x													
K_U11	x	x	x	x													
K_U12																	
K_U13				x					x								
K_U14																	
K_U15																	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE																	
K_K01						X					x					x	
K_K02	x	x	x	x			x	x	x								
K_K03											x		x	x	x		

K_K04												x	x	x	x		x
K_K05												x	x	x	x	x	x
K_K06			x		x					x							
K_K07		x	x	x	x												
formy realizacji	wykład						X					x	x	x	x	x	x
	ćwiczenia	x	x	x	x							x	x	x	x		x
	konwersatorium							x	x	x	x						
	laboratorium																
	praktyka																
	seminarium																
metody weryfikacji	egzamin	x		x	x		X					x	x	x	x	x	x
	Projekt/prezentacja																
	praca pisemna			x				x	x	x	x		x	x	x		
	wypowiedź ustna	x	x	x	x			x				x	x	x	x		x
	sprawdzian pisemny	x	x		x				x	x		x					x
	wypracowanie																
	zadanie domowe																
	raport																
	inne																

Nazwa przedmiotu	Historia literatury rosyjskiej 2	Historia literatury rosyjskiej 3	Historia literatury rosyjskiej 4	Wiedza o kulturze Rosji	Drugi język słowiański	Realizacja	Gramatyka SCS	Gramatyka historyczna	Seminarium licencjackie (językoznawcze)	Seminarium licencjackie (literaturoznawcze)	Rynek pracy	Praktyka zawodowa	Szkolenie wstępne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej	Lektorat języka obcego	Przedmioty specjalnościowe do wyboru (fakultatywne i opcjonalne)
K_W01															X
K_W02															X
K_W03									X	X					X
K_W04	X	X	X	X			X								X
K_W05					X					X					X
K_W06	X	X	X							X					X
K_W07									X			X			X
K_W08								X	X						X
K_W09	X	X	X				X								X
K_W10				X		X						X			X
K_W11						X						X			X
K_W12									X	X					X
K_W13									X	X	X				X
K_U01	X	X	X												X
K_U02									X	X					X
K_U03						X									X
K_U04							X	X							X
K_U05				X											X

	K_U06				x												x	
	K_U07																x	
	K_U08	x	x	x	x			x									x	
	K_U09									x	x			x			x	
	K_U10													x			x	
	K_U11																x	
	K_U12						x									x	x	
	K_U13													x			x	
	K_U14																x	
	K_U15		x				x										x	
	K_K01																x	
	K_K02						x			x							x	
	K_K03												x	x			x	
	K_K04	x	x	x	x								x				x	
	K_K05	x	x	x	x									x			x	
	K_K06				x			x	x	X							x	
	K_K07													x			x	
formy realizacji	wykład	x	x	x	x			x	x								x	
	ćwiczenia	x	x	x			x			X							x	
	konwersatorium													x			x	
	laboratorium																	
	praktyka															x		
	lektorat																x	
	seminarium													x	x			
metody weryfikacji	egzamin	x	x	x	x			x	x								x	x
	Projekt/prezentacja																	
	praca pisemna													x	x			x

wypowiedź ustna	x	x	x		x			X	x	x					x	
sprawdzian pisemny	x	x	x		x			X							x	x
wypracowanie																
zadanie domowe																
raport																
kolokwium																
Inne (np. ocenianie ciągłe)		x													x	

Oznaczenie symboli:

K (przed podkreśleniem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) – kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

skrót:

PNJR - praktyczna nauka języka rosyjskiego

GWJR - gramatyka współczesnego języka rosyjskiego

Matryca efektów uczenia się w obszarze zajęć modułowych z segmentu C i D realizowanych przez IFS

Nazwa przedmiotu	Praktyka zawodowa (opcja kształt. modułowe)	Podstawy dydaktyki (opcja kształt. modułowe)	Dydaktyka języka rosyjskiego (opcja kształt. modułowe)
	ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ		
WIEDZA			
C.W1.		x	
C.W2.			
C.W3.		x	
C.W4.		x	
C.W5.		x	
C.W6.			
C.W7.		x	
UMIEJĘTNOŚCI			
C.U1.		x	
C.U2.			
C.U3.		x	
C.U4.		x	
C.U5.			

C.U6.		x	
C.U7			
C.U8		x	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
C.K1.		x	
C.K2.			
WIEDZA			
D.1/E.1.W1.			
D.1/E.1.W2.			x
D.1/E.1.W3.			
D.1/E.1.W4.			
D.1/E.1.W5.			x
D.1/E.1.W6.			x
D.1/E.1.W7.			x
D.1/E.1.W8.			
D.1/E.1.W9.			
D.1/E.1.W10.			
D.1/E.1.W11.			
D.1/E.1.W12.			
D.1/E.1.W13.			
D.1/E.1.W14.			
D.1/E.1.W15.			
UMIEJĘTNOŚCI			
D.1/E.1.U1.			x

D.1/E.1.U2.			x
D.1/E.1.U3.			
D.1/E.1.U4.			
D.1/E.1.U5.			
D.1/E.1.U6.			
D.1/E.1.U7.			x
D.1/E.1.U8.			
D.1/E.1.U9.			
D.1/E.1.U10.			
D.1/E.1.U11.			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
D.1/E.1.K1.			x
D.1/E.1.K2.			
D.1/E.1.K3.			
D.1/E.1.K4.			
D.1/E.1.K5.			x
D.1/E.1.K6.			
D.1/E.1.K7.			
D.1/E.1.K8.			
D.1/E.1.K9.			
WIEDZA			
D.2/E.2.W1.	x		
D.2/E.2.W2.	x		
D.2/E.2.W3.	x		

UMIEJĘTNOŚCI				
D.2/E.2.U1.		x		
D.2/E.2.U2.		x		
D.2/E.2.U3.		x		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
D.2/E.2.K1.		x		
formy realizacji	wykład		x	
	ćwiczenia	x		x
	lektorat			
	konwersatorium		x	
metody weryfikacji	egzamin		x	
	praca pisemna	x	x	x
	kolokwium		x	x
	ocenie ciągłe	x	x	x
	wypowiedź ustna			x

Matryca pozostałych zajęć modułowych z segmentu B i C realizowanych przez CEN jest umieszczona w zarządzeniu Nr 13/2021 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 stycznia 2021 r. w sprawie ustalenia w Uniwersytecie Wrocławskim trybu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Treści programowe. Efekty uczenia się dla przedmiotów/modułów zajęć.

l.p.	Nazwa przedmiotu	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu/ modułu zajęć
1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – fonetyka 1	<p>Podstawy artykulacji rosyjskiej: miejsce i znaczenie akcentu w wyrazie, rytmika słowa rosyjskiego, wymowa samogłosek akcentowanych; system samogłosek (redukcja samogłosek w języku rosyjskim; wymowa samogłosek jutowanych е, я, ё, ю);</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymowa spółgłosek twardych ж, ш, ц; - wymowa spółgłosek miękkich ч, щ; - Wymowa twardych i miękkich spółgłosek т, д, с, з - wymowa przedniojęzykowego л i miękkiego л´; - wymowa przyimków i spójników z wyrazami głównymi; - wymowa połączeń wyrazowych; - wymowa zakończeń -ться, -тся; -его, -ого; <p>Intonacja: - syntagma, akcent logiczny, konstrukcje intonacyjne ик-1, ик-2</p>	K_W07 K_W08 K_U11 K_K01
2.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – leksyka 1	<p>Dane personalne. Zawieranie znajomości. Zwroty grzecznościowe. Rodzina. Określanie stopnia pokrewieństwa. Zawody oraz miejsca pracy członków rodziny. Codzienne czynności. Wygląd zewnętrzny. Cechy charakteru (w zakresie podstawowym). Dom. Mieszkanie (rozkład, umeblowanie, urządzenie własnego pokoju). Nazwy kolorów</p>	K_W07; K_W11; K_U07; K_U10; K_U11; K_K02; K_K06; K_K06; K_K07.

3.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego - tekst	<p>Treści programowe: Dane personalne. Zawieranie znajomości. Zwroty grzecznościowe. Rodzina. Określanie stopnia pokrewieństwa. Zawody oraz miejsca pracy członków rodziny. Codzienne czynności. Wygląd zewnętrzny. Cechy charakteru (w zakresie podstawowym). Dom. Mieszkanie (rozkład, umeblowanie, urządzenie własnego pokoju). Nazwy kolorów</p>	<p>K_W07; K_W11; K_U07; K_U10; K_U11; K_K02; K_K06; K_K06; K_K07.</p>
4.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – gramatyka funkcjonalna 1	<p>Pisownia – poprawne oznaczanie głosek za pomocą liter alfabetu rosyjskiego. Rzeczownik – używanie form fleksyjnych typowych rzeczowników trzech deklinacji. Przymiotnik – formy deklinacyjne przymiotników twar-dotematowych i miękko-tematowych. Zaimek – niektóre formy zaimków osobowych, dzierżawczych, pytajnych, wskazujących i zwrotnego siebie. Czasownik – użycie form fleksyjnych typowych czasowników regularnych w czasie teraźniejszym. Liczebnik – liczebniki główne i porządkowe (w mianowniku).</p>	<p>K_W07 K_W08 K_U10 K_U11 K_K02 K_K07</p>
5.	Historia Rosji 1	<p>Powstanie Rusi Kijowskiej i chrzest Rusi. Okres rozdrobnienia feudalnego. Najazd Mongołów na Ruś. Kształtowanie się państwa moskiewskiego – Iwan I Kalita, Iwan III. Rządy Iwana IV Groźnego – reformy, podbój chanatów, opricznina. Czasy „smuty” na Rusi. Monarchia pierwszych Romanowów. Rozłam w cerkwi. Ustrój, gospodarka i kultura Rosji w XVI –XVII w. Panowanie Piotra I. Okres przewrotów pałacowych i rozkwit monarchii szlacheckiej (Anna, Elżbieta, Katarzyna II). Czasy Aleksandra I – reformy, kampania napoleońska, powstanie grudniowe. Trzydziestolecie reakcji Mikołaja I. Epoka wielkich reform Aleksandra II po wojnie krymskiej. Powrotna fala reakcji w czasach Aleksandra III. Rosja u schyłku XIX w. Polityka zagraniczna w drugiej połowie XIX w.</p>	<p>K_W10 K_U06 K_K04 K_K06</p>

6.	Wstęp do językoznawstwa	<p>Język jako przedmiot językoznawstwa. Podstawowe pojęcia lingwistyczne i definicja języka. Historia językoznawstwa. Pochodzenie języka, klasyfikacja genetyczna języków. Miejsce języków słowiańskich wśród języków świata. Pismo. Klasyfikacja typologiczna języków. Opis systemu językowego: podsystemy fonologiczny, morfologiczny, syntaktyczny, leksykalno-semantyczny.</p>	<p>K_W02 K_W01 K_W03 K_W05 K_U01, K_U04 K_K01</p>
7.	Wstęp do literaturoznawstwa 1	<p>Cechy swoiste literatury, wyróżniki i sztuki pokrewne. Nauka o literaturze i jej działy. Pojęcie i główne elementy struktury dzieła literackiego. Sfera planu treści i planu wyrażenia. Styl i kompozycja. Problemy kompozycji. Dominanty kompozycyjne. Podział na rodzaje i gatunki literackie. Epika (narrator, bohater, fabuła). Epickie formy językowo-stylistyczne. Gatunki epickie. Dramat (budowa świata przedstawionego w dramacie). Struktura językowa dramatu. Gatunki dramatyczne. Liryka (podmiot liryczny, właściwości stylowo-kompozycyjne liryki). Typy przeżyć wyrażanych w liryce. Gatunki liryczne</p>	<p>K_W01 K_U01 K_U03 K_K01 K_K02</p>
8.	Etyka pracy naukowej	<p>1. Terminologia naukowa: pojęcia tematu pracy naukowej, literatury przedmiotu, metody badawczej, narzędzi badawczych, hipotezy itd.; 2. Kształtowanie właściwej postawy badacza wobec własnej i cudzej pracy naukowej (problem plagiatu, prawo autorskie, zasady przywoływania cytowań); 3. Kryteria oceny pracy naukowej (recenzja naukowa); 4. Zasady gromadzenia literatury przedmiotu: biblioteki naukowe, bibliografie tradycyjne i internetowe bazy danych; 5. Sporządzanie notatek i wyciągów z literatury, opracowywanie materiału naukowego; 6. Sposoby sporządzania bibliografii naukowej, zasady tworzenia adresów bibliograficznych i sporządzania przypisów; 7. Układ graficzny pracy naukowej; 8. Styl pisarstwa naukowego: standardowa leksyka i frazeologia (prezentacja problemu, stawianie hipotezy, argumentowanie, wnioskowanie); 9. Poprawność językowa (rodzaje błędów językowo-stylistycznych).</p>	<p>K_W02 K_W03 K_W12 K_U01 K_U02 K_U03 K_U04 K_K03 K_K04 K_K05</p>
9.	PNJR – fonetyka 2	<p>Artykulacja i zjawiska fonetyczne: Asymilacje w połączeniach spółgłoskowych Wpływ znaku miękkiego i twardego na wymowę Ubezdźwięcznienie spółgłosek Uproszczenia grup spółgłoskowych w wymowie Wymowa twardych i miękkich spółgłosek в, ф, б, п, м і р Zamiana и на ы Wymowa przymiotników miękko tematowych Wymowa rzeczowników zakończonych na -ия, -ие</p> <p>Intonacja:</p>	<p>K_W07 K_W08 K_U11 K_K01</p>

		<p>- konstrukcje intonacyjne ик-3, ик-4, ик-5 - utrwalenie podstawowych konstrukcji intonacyjnych w zdaniach jedno- i wielosyntagmowych.</p> <p>Akcentuacja: akcent w wybranych rzeczownikach akcent w przymiotnikach w pełnej formie Wymowa i akcentuacja liczebników głównych i porządkowych</p>	
10.	PNJR – leksyka 2	<p>Uczelnia (w zakresie podstawowym) Określanie czasu oraz dni tygodnia. Miasto. Orientacja przestrzenna. Komunikacja miejska. Zakupy. Posiłki w domu i poza domem. Ulubione potrawy i napoje. Czas wolny. Rozrywki, zainteresowania. Wakacje.</p>	<p>K_W07; K_W11; K_U07; K_U10; K_U11; K_K02; K_K06; K_K06; K_K07.</p>
11.	PNJR – gramatyka funkcjonalna 2	<p>Gramatyka: Rzeczownik – formy przypadków wszystkich deklinacji, ważniejsze rzeczowniki mające inną liczbę oraz rodzaj niż w j. polskim. Przymiotnik - formy deklinacyjne przymiotników twardo- i miękkotematowych, a także o temacie zakończonym na κ, г, х, ш, щ, ч. Stopniowanie przymiotników. Czasownik - użycie form fleksyjnych typowych czasowników regularnych (oraz niektórych nieregularnych) w czasie teraźniejszym i przyszłym prostym, tryb rozkazujący. 4. Przysłówek – stopniowanie przysłówków. Zaimek – zaimki osobowe, dzierżawcze, formy zaimków wskazujących этот, тот. 6. Liczebnik – odmiana liczebników głównych, porządkowych i ułamkowych.</p> <p>Ortografia: 1. Pisownia znaków miękkiego i twardego; 2. Pisownia samogłosek w rdzeniach, wymiana samogłosek w rdzeniach; 3. Samogłoski po ж, ш, щ, ч, ц w rdzeniu. 4. Pisownia spółgłosek dźwięcznych i bezdźwięcznych</p>	<p>K_W07 K_W08 K_U10</p>

12.	PNJR – praca z tekstem 2	Szkoła. Uczelnia (w zakresie podstawowym) Określanie czasu oraz dni tygodnia. Miasto. Orientacja przestrzenna. Komunikacja miejska. Zakupy. Posiłki w domu i poza domem. Ulubione potrawy i napoje. Czas wolny. Rozrywki, zainteresowania. Wakacje.	K_W07; K_W11; K_U07; K_U10; K_U11; K_K02; K_K06; K_K06; K_K07.
13.	Wstęp do literaturoznawstwa 2	Liryka (podmiot liryczny, właściwości stylistyczno-kompozycyjne liryki). Typy przeżyć wyrażanych w liryce. Gatunki liryczne. Stylistyka. Środki brzmieniowe. Organizacja warstwy znaczeniowej. Stylizacja. Tropy stylistyczne. Alegoria i symbol. Analiza wierszy. Wersyfikacja. System toniczny. System sylabiczny. Stopy systemu sylabotonicznego. Wiersz wolny. Analiza wierszy. Rymy.	K_W01, K_U01, K_U03 K_K01, K_K2
14.	Wstęp do filologii słowiańskiej	Indoeuropejcy Słowianie. Praojczyzna indoeuropejska, praojczyzna Słowian. Ekspansje Słowian, najstarsze i późniejsze kontakty z innymi ludami. Najstarsze wzmianki o Słowianach. Język prasłowiański. Współczesne języki słowiańskie a język prasłowiański. Misja morawska. Konstantyn i Metody, obrządek słowiański. Ośrodki piśmiennictwa starosłowiańskiego. Język starosłowiański, głagolica i cyrylica. Najważniejsze zabytki piśmiennictwa starosłowiańskiego. Dwa modele bilingwizmu u Słowian: <i>Slavia orthodoxa</i> i <i>Slavia latina</i> . Gramatyki języka staro-cerkiewnosłowiańskiego. Najstarsze gramatyki języków słowiańskich na tle gramatyk europejskich. Słowiańskie przekłady Biblii na tle przekładów Biblii na inne języki europejskie. Prawosławie vs. katolicyzm. Kontakty Polaków z innymi narodami słowiańskimi. Przegląd i charakterystyka poszczególnych języków słowiańskich.	K_W08, K_W10 K_U08 K_U10 K_K02 K_K06
15.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 1 (fonetyka i fonologia) - wykład	Przedmiot i zadania fonetyki jako nauki. Pojęcie głoski. Głoska a litera. Głoska a fonem. Fonetyka akustyczna i artykulacyjna; Kryteria klasyfikacji głosek. System wokaliczny i konsonantyczny języka rosyjskiego. Charakterystyka akcentu rosyjskiego. Wyrazy nieakcentowane (proklityki i enklityki) i słabo akcentowane. Zestroje akcentowe; Redukcja (jakościowa i ilościowa) samogłosek w sylabach nieakcentowanych. Zmiany spółgłosek związane z oddziaływaniem sąsiedztwa fonetycznego (zmiany w wygłosie absolutnym, asymilacje, desymilacja, uproszczenie grup spółgłoskowych); Wymowa niektórych form gramatycznych, wymowa nieakcentowanych połączeń samogłoskowych; Adaptacja fonetyczna leksemów zapożyczonych w języku rosyjskim. Przedmiot i zadania fonologii. Pojęcie fonemu. Opozycja fonologiczna. Fonologiczne cechy konstytutywne. Fonologiczne cechy dystynktywne. Zasób fonemów współczesnego języka rosyjskiego (samogłoski i spółgłoski). Pojęcie dystrybucji. Opis dystrybucji fonemów. Pozycja maksymalnej dyferencjacji fonemu.	K_W02 K_W04 K_W07 K_U01 K_U02 K_U04 K_K03 K_K05

		neutralizacja opozycji fonologicznej. Fonologiczne cechy konfiguracyjne. Opozycja fonologiczna (opozycja prywatywna, równorzędna, stopniowa). Silny fonem. Słaby fonem. Silna pozycja fonemu. Słaba pozycja fonemu. Warianty fonemów i ich klasyfikacja. Relewantne cechy fonemu. Opozycja fonologiczna. Pojęcie alternacji morfonologicznej, typy alternacji.	
16.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 1 (fonetyka i fonologia) - ćwiczenia	Fonetyka akustyczna i artykulacyjna. Aparat mowy człowieka Kryteria klasyfikacji samogłosek. Kryteria klasyfikacji spółgłosek. Redukcja (jakościowa i ilościowa) samogłosek w sylabach nieakcentowanych; Przejście i//y . Zmiany spółgłosek związane z oddziaływaniem sąsiedztwa fonetycznego (zmiany w wygłosie absolutnym, asymilacje, dysymilacje, uproszczenie grup spółgłoskowych); Zasady wymowy niektórych form gramatycznych i wyrazów zapożyczonych. Transkrypcja fonetyczna. Definiowanie i ilustrowanie podstawowych procesów fonetycznych. Przedmiot i zadania fonologii. Pojęcie fonemu. Głoska a fonem. Opozycja fonologiczna. Fonologiczne cechy konstytutywne. Fonologiczne cechy dystynktywne. Zasób fonemów współczesnego języka rosyjskiego (samogłoski i spółgłoski). Pojęcie dystrybucji. Opis dystrybucji fonemów. Pozycja maksymalnej dyferencjacji fonemu. neutralizacja opozycji fonologicznej. Fonologiczne cechy konfiguracyjne. Opozycja fonologiczna (opozycja prywatywna, równorzędna, stopniowa). Silny fonem. Słaby fonem. Silna pozycja fonemu. Słaba pozycja fonemu. Warianty fonemów i ich klasyfikacja. Relewantne cechy fonemu. Opozycja fonologiczna. Transkrypcja fonetyczna i fonematyczna. Pojęcie alternacji morfonologicznej, typy alternacji.	K_W01 K_W07 K_W08 K_U01 K_U02 K_U04 K_K02 K_K03 K_K05
17.	Historia literatury rosyjskiej 1 (wykład)	1.Folklor rosyjski 2.Piśmiennictwo Rusi Kijowskiej (warunki historyczne) 3.Cechy literatury staroruskiej 4. Periodyzacja literatury staroruskiej 5. Literatura przekładowa i oryginalna 6. Latopisarstwo 7. Literatura podróżnicza 8. Hagiografia 9.Proza narracyjna 10.Cerkiewna sztuka oratorska 11.Literatura Rusi Moskiewskiej 12.Literatura XVI wieku 13.Opowieści historyczne dydaktyczne i obyczajowe XVII wieku 14.Opowieści satyryczne XVII wieku 15.Żywot <i>protopopa Awwakuma</i> 16. Wierszopisarstwo XVII wieku 17. Periodyzacja literatury XVIII wieku 18.Opowieści czasów Piotra Wielkiego 19.Klasycyzm rosyjski. Michaił Łomonosow – teoretyk i poeta 20. Dramaturgia XVIII wieku 21.Sentymentalizm rosyjski 22.Charakter procesu literackiego w pierwszym ćwierćwieczu XIX wieku 23.Twórczość Wasilija Żukowskiego 24.Literatura dekabrystowska 25. Walka o nową literaturę w okresie 1800-1825 26.Aleksander Puszkina (liryka, poematy, dramaturgia, proza) 27.Michaił Lermontow (liryka, poematy, dramaturgia, proza) 28.Mikołaj Gogol (proza, komediopisarstwo).	K_W01 K_W02 K_W03 K_U01 K_U03 K_U05 K_K01 K_K06
18.	Historia literatury rosyjskiej 1 (ćwiczenia)	1.Folklor rosyjski 2.Piśmiennictwo Rusi Kijowskiej (warunki historyczne) 3.Cechy literatury staroruskiej 4. Periodyzacja literatury staroruskiej 5. Literatura przekładowa i oryginalna 6. Latopisarstwo 7. Literatura podróżnicza 8. Hagiografia 9.Proza narracyjna 10.Cerkiewna sztuka oratorska 11.Literatura	K_W01 K_W02 K_W03 K_U01 K_U03

		Rusi Moskiewskiej 12.Literatura XVI wieku 13.Opowieści historyczne dydaktyczne i obyczajowe XVII wieku 14.Opowieści satyryczne XVII wieku 15.Żywot protopopa Awwakuma 16. Wierszopisarstwo XVII wieku 17. Periodyzacja literatury XVIII wieku 18.Opowieści czasów Piotra Wielkiego 19.Klasycyzm rosyjski. Michaił Łomonosow – teoretyk i poeta 20. Dramaturgia XVIII wieku 21.Sentymentalizm rosyjski 22.Charakter procesu literackiego w pierwszym ćwierćwieczu XIX wieku 23.Twórczość Wasilija Żukowskiego 24.Literatura dekabrystowska 25. Walka o nową literaturę w okresie 1800-1825 26.Aleksander Puszkina (liryka, poematy, dramaturgia, proza) 27.Michaił Lermontow (liryka, poematy, dramaturgia, proza) 28.Mikołaj Gogol (proza, komediopisarstwo).	K_U05 K_K01 K_K06
19.	Historia Rosji 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Panowanie Aleksandra II (Wielkie reformy i polityka zagraniczna, wojna rosyjsko-turecka 1877-1878, ruchy rewolucyjne). 2. Panowanie Aleksandra III (Powrót reakcji, polityka zagraniczna, ruchy rewolucyjne). 3.Panowanie Mikołaja II (Reformy Siergieja Witte, wojna rosyjsko-japońska, wydarzenia rewolucji lat 1905 – 1907, polityka Piotra Stołypina). 4. Kultura rosyjska drugiej połowy XIX w. Srebrny wiek literatury rosyjskiej. 5. Rosja w czasie I wojny światowej. Początki parlamentaryzmu w Rosji. Rewolucja lutowa 1917 r. i kryzysy gabinetowe. 6. Przewrót październikowy i organizacja nowego systemu politycznego. Wojna domowa. Komunizm wojenny. Wojna polsko-bolszewicka. Kultura radziecka vs. rosyjska. I fala emigracji. 7. Powstanie ZSRR. Kryzys ekonomiczny i wprowadzenie NEP-u. Rosja Radziecka na arenie międzynarodowej w latach 20. Droga Stalina do władzy. Polityka industrializacji. Polityka agrarna i kolektywizacja. 8. Lata 30.: Aparat bezpieczeństwa. GUŁag. Walka z Cerkwią i religią. Wielki terror/wielka czystka 1936-1938. Polityka zagraniczna. Losy pisarzy rosyjskich. 9. Działania wojenne na frontach II wojny światowej. Wielka wojna ojczyźniana 1941-1945. Deportacje narodów. Tehran-Jafta-Poczdami. Dzień Zwycięstwa. 10. Lata powojenne: Odbudowa kraju. Żdanowszczyzna. „Zimna wojna” i „żelazna kurtyna”. Polityka ZSRR wobec państw Europy Wschodniej. Apogeum stalinizmu. Śmierć Stalina. 11. XX Zjazd KPZR. „Odwilż” czasów Nikity Chruszczowa. Kultura w okresie odwilży. Wyścig zbrojeń. Podbój Kosmosu. 12. Epoka Leonida Breżniewa – „okres zastoju”. Ruch dysydencki. III fala emigracji. 15 miesięcy Jurija Andropowa i 13 miesięcy Konstantina Czernienki. Wojna w Afganistanie. 13. Epoka Michaiła Gorbaczowa. „Pierestrojka” i „głasnost” w życiu społecznym, politycznym i gospodarczym ZSRR. Pucz 1991 r. Rozpad ZSRR, powstanie Wspólnoty Państw Niepodległych. Konflikty narodowościowe po rozpadzie ZSRR. 14. Prezydentura Borisa Jelcyna. Konstytucja 1993 r. Lata 90.: Stosunki Federacji Rosyjskiej z państwami Wspólnoty, wojny czeczeńskie, polityka zagraniczna, kryzys finansowo-ekonomiczny i kryzys władzy w roku 1998. Kultura lat 90. 15. Prezydentury: Władimira Putina (2000-2008), Dmitrija Miedwiediewa (2008- 	K_W09, K_W10, K_U05, K_K01, K_K04, K_K06

		<p>5. Przysłówek – przysłówki kierunku ruchu i miejsca. Przysłówki przeczące i nieokreślone.</p> <p>6. Liczebnik – odmiana liczebników głównych, porządkowych (utrwalenie) i ułamkowych.</p> <p>Ortografia:</p> <p>1. Pisownia samogłosek nieakcentowanych w rdzeniach (utrwalenie).</p> <p>2. Pisownia znaków miękkiego i twardego (utrwalenie);</p> <p>3. Pisownia samogłosek w rdzeniach, wymiana samogłosek w rdzeniach (utrwalenie);</p> <p>4. Samogłoski po ж, ш, щ, ч, ц w rdzeniu (utrwalenie).</p> <p>5. Pisownia spółgłosek dźwięcznych i bezdźwięcznych (utrwalenie).</p>	
23.	PNJR – praca z tekstem 3	<p>Podróże. Przekraczanie granicy. Nazwy państw i narodowości.</p> <p>Biblioteka. Książka. Prasa.</p> <p>Zdrowie. Choroby. Budowa anatomiczna człowieka. Pomoc lekarska. (zakres minimalny)</p> <p>Pogoda. Zjawiska atmosferyczne, prognoza pogody.</p> <p>Rodzina i relacje rodzinne. Uroczystości rodzinne.</p> <p>Boże Narodzenie i Nowy Rok.</p>	<p>K_W07</p> <p>K_W11</p> <p>K_U07</p> <p>K_U10</p> <p>K_U11</p> <p>K_K02</p> <p>K_K04</p> <p>K_K06</p>
24.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego (leksykologia i słowotwórstwo)- wykład	<p>Przedmiot "Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego. Leksykologia i słowotwórstwo" obejmuje dwie grupy treści merytorycznych.</p> <p>I. Leksykologia</p> <p>1. Przegląd podstawowych zagadnień leksykologii: przedmiot leksykologii, pojęcie jednostki leksykalnej, działy leksykologii. 2. Wybrane zagadnienia z leksykologii historycznej: archaizmy, neologizmy, zapożyczenia, internacjonalizmy. 3. Słownictwo: polisemia, homonimia, synonimia, antonimia, konwersja, wyrazy o ograniczonym zasięgu terytorialnym (dialektyzmy, regionalizmy), słownictwo gwar środowiskowo-zawodowych, słownictwo ekspresywno-emocjonalne. 4. Frazeologia: pojęcie związku frazeologicznego, klasyfikacja formalna i semantyczna związków frazeologicznych. 5. Leksykografia: zarys leksykografii rosyjskiej, struktura artykułu hasłowego, sposoby definiowania hasła słownikowego, typy słowników.</p> <p>II. Słowotwórstwo</p> <p>1. Przedmiot słowotwórstwa, 1.1. słowotwórstwo diachroniczne i synchroniczne, 1.2. człony derywatu: podstawa słowotwórcza, temat słowotwórczy, formant słowotwórczy, 1.3. derywaty proste i złożone, 1.4. alternacje tematowe (jakościowe i ilościowe), 1.5. typy podstaw słowotwórczych. 2. Formanty słowotwórcze, ich budowa i typy. 3. Pochodność znaczeniowa derywatów, 3.1. parafraza słowotwórcza, 3.2. peryfraza słowotwórcza. 4. Znaczenie słowotwórcze. 5. Kategoria słowotwórcza. 6. Typ słowotwórczy. 7. Kierunek motywacji: wielomotywacyjność, motywacja podstawowa i towarzysząca, motywacje równorzędne. 8. Słowotwórstwo rzeczowników. 9. Słowotwórstwo przymiotników. 10. Słowotwórstwo czasowników. 11. Słowotwórstwo przysłówków.</p>	<p>K_W04</p> <p>K_W07</p> <p>K_W08</p> <p>K_U01</p> <p>K_U02</p> <p>K_K03</p> <p>K_K04</p> <p>K_K05</p>

25.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 2 (leksykologia i słowotwórstwo) - ćwiczenia	<p>I. Leksykologia</p> <p>1. Przegląd podstawowych zagadnień leksykologii: przedmiot leksykologii, pojęcie jednostki leksykalnej, działy leksykologii. 2. Wybrane zagadnienia z leksykologii historycznej: archaizmy, neologizmy, zapożyczenia, internacjonalizmy. 3. Słownictwo: polisemia, homonimia, synonimia, antonimia, konwersja, wyrazy o ograniczonym zasięgu terytorialnym (dialektyzmy, regionalizmy), słownictwo gwar środowiskowo-zawodowych, słownictwo ekspresywno-emocjonalne. 4. Frazeologia: pojęcie związku frazeologicznego, klasyfikacja formalna i semantyczna związków frazeologicznych. 5. Leksykografia: zarys leksykografii rosyjskiej, struktura artykułu hasłowego, sposoby definiowania hasła słownikowego, typy słowników.</p> <p>II. Słowotwórstwo</p> <p>1. Przedmiot słowotwórstwa, 1.1. słowotwórstwo diachroniczne i synchroniczne, 1.2. człony derywatu: podstawa słowotwórcza, temat słowotwórczy, formant słowotwórczy, 1.3. derywaty proste i złożone, 1.4. alternacje tematowe (jakościowe i ilościowe), 1.5. typy podstaw słowotwórczych. 2. Formanty słowotwórcze, ich budowa i typy. 3. Pochodność znaczeniowa derywatów, 3.1. parafraza słowotwórcza, 3.2. peryfraza słowotwórcza. 4. Znaczenie słowotwórcze. 5. Kategoria słowotwórcza. 6. Typ słowotwórczy. 7. Kierunek motywacji: wielomotywacyjność, motywacja podstawowa i towarzysząca, motywacje równorzędne. 8. Słowotwórstwo rzeczowników. 9. Słowotwórstwo przymiotników. 10. Słowotwórstwo czasowników. 11. Słowotwórstwo przysłówków.</p>	K_W04 K_W06 K_W07 K_U01 K_U02 K_K02 K_K04 K_K05
26.	Historia literatury rosyjskiej 2 - wykład	<p>1.Szkoła naturalna lat 40-tych wieku XIX 2.Charakterystyka procesu literackiego lat 1843-1855 3.Charakterystyka procesu literackiego lat 1855-1881 4.Dramaturgia drugiej połowy XIX wieku 5.Poezja drugiej połowy XIX wieku 6.Twórczość Iwana Gonczarowa 7.Twórczość Iwana Turgieniewa 8.Twórczość Michaiła Sałtykowa-Szczedrina 9.Twórczość Fiodora Dostojewskiego 10.Twórczość Lwa Tołstoja 11.Literatura lat 1882-1895 12.Wsiewołod Garszyn, Włodzimierz Korolenko</p>	K_W01 K_W02 K_W03 K_W010 K_U01 K_U03 K_U05 K_K01 K_K06
27.	Historia literatury rosyjskiej 2 - ćwiczenia	<p>1. Literatura rosyjska II połowy XIX w. Tło historyczno-społeczne. Rewolucyjni demokraci. Ruch narodnicki. Słowianofile i okcydentaliści. Pietraszewcy. Glebizm. 2. Dramat. Aleksandr Ostrowski - nowatorstwo i znaczenie jego dramaturgii. 3. Poeci "sztuki czystej". Afanasij Fet. Fiodor Tiutczew. Poezja obywatelska. Nikołaj Niekrasow. 4. Proza II połowy XIX w. (Iwan Gonczarow, Michaił Sałtykow-Szczedrin, Nikołaj Leskow). Problematyka, znaczenie ideowe i artystyczne tej prozy. 5. Biografie pisarzy w ich kontekście historycznym, społecznym, obyczajowym i literackim. 6. Twórczość Iwana Turgieniewa (ujęcie monograficzne). 7. Twórczość Fiodora Dostojewskiego (ujęcie monograficzne).</p>	K_W01 K_W02 K_W03 K_W010 K_U01 K_U03 K_U05 K_K01 K_K06

		8. Twórczość Lwa Tołtoja (ujęcie monograficzne). 9. Symptomy nowych tendencji w prozie końca XIX w. (Wsiewołod Garszyn).	
28.	Wiedza o kulturze Rosji	1. Kultura staroruska; 2. Wiek XVII: rozwój oświaty i nauki, początki teatru, architektura i malarstwo; 3. Wiek XVIII: reformy Piotra I, idee oświeceniowe, obyczaje i życie codzienne; 4. Pierwsza połowa XIX stulecia: ożywienie umysłowe i kulturalne, kółka i salony, czasopiśmiennictwo, oświata, teatr, muzyka, malarstwo, ruch umysłowy i społeczny (słowianofile, okcydentaliści), prawosławie; 5. Przełom XIX i XX w.: reformy Aleksandra II, rozwój szkolnictwa, teatr, początki kina, malarstwo, architektura, przełom modernistyczny w sztuce; 6. 1917-1991: emigracja (I, II i III fala), awangarda lat 20-tych, socrealizm, "odwilż", narodziny kultury niezależnej, lata stagnacji i застоju, "pieriestrojka"; 7. Życie kulturalne w Rosji po roku 1991.	K_W01 K_W02 K_W10 K_U01 K_U03 K_U06 K_K04 K_K05 K_KO6
29.	Rynek pracy*	Prawa i obowiązki pracownicze. Pracobiorca-pracodawca - wzajemne zobowiązania. Status zatrudnienia (typy umów o pracę, sposoby rekrutacji i zatrudniania pracowników). Zobowiązania społeczne pracodawców: formalne, deklarowane, dodatkowe (niematerialne). Elementy psychologii zarządzania i psychologii pracy. Typologia i status organizacji na rynku pracy (sektor publiczny, korporacyjny, trzeci sektor na rynku pracy). Trening kompetencji miękkich potrzebnych na współczesnym rynku pracy (budowanie wizerunku własnego, kandydat do pracy i jego marka, kompetencje konwersatoryjne).	
30.	PNJR – fonetyka 4	- zastosowanie zasad wymowy i intonacji na materiale dialogów i tekstów z różnych obszarów tematycznych (w formie pisanej i nagrań) - redukcja niektórych głosek w potocznym wymawianiu imion i patronimów; - zastosowanie konstrukcji intonacyjnych w wielosyntagmowych zdaniach – ćwiczenia na materiałach prasowych ; - zastosowanie konstrukcji intonacyjnych w wielosyntagmowych zdaniach z mową zależną i niezależną w tekstach literackich - akcent w niektórych kategoriach rzeczowników – wyjątki ; - akcent w krótkiej formie przymiotników ; - akcent w liczebnikach głównych i porządkowych – powtórzenie ; - akcent w czasownikach dokonanych i niedokonanych ; - akcent w trybie rozkazującym czasownika ; - akcent w przysłówkach z не-, ни- ;	K_W07 K_W07 K_U10 K_U11 K_U13 K_U14 K_U15 K_K01 K_K04 K_K05
31.	PNJR – leksyka 4	Miejsce zamieszkania: określanie rodzaju domu, wyposażenie mieszkania, nazwy urządzeń technicznych. Poszukiwanie i wynajmowanie mieszkania. Przygotowanie posiłków w domu, przepisy kulinarne. Restauracja, stołówka, kawiarnia, bar - zamawianie posiłków. Moda i style ubierania się. Wielkanoc.	K_W07 K_W11 K_U07 K_U10 K_U11 K_K02

		<p>Usługi pocztowe. Telefon i Internet. Etykieta rozmowy telefonicznej i wysyłania wiadomości e-mail. Korzystanie z różnych rodzajów zakładów usługowych.</p>	<p>K_K04 K_K06</p>
32.	PNJR – gramatyka funkcjonalna 4	<p>Gramatyka: . Czasownik – rekcja czasowników bliskich znaczeniowo, rząd niektórych czasowników rosyjskich w porównaniu z polskimi. Koniugacja I i II wszystkich form czasowników (regularnych i nieregularnych). Konstrukcje czynne i bierne. Imiesłowy przymiotnikowe i przysłówkowe (utrwalenie). . Rzeczownik – formy przypadków wszystkich deklinacji, ze szczególnym uwzględnieniem rzeczowników na -ия, -ие, -ий, -ье. Formy Msc. rodzaju męskiego z przyimkami в, на, о (utrwalenie). Przymiotnik - formy deklinacyjne przymiotników o temacie zakończonym na к, г, х, ш, щ, ч. Formy N., Msc. przymiotników w porównaniu z językiem polskim. Stopniowanie przymiotników (utrwalenie szczególnie form prostych). Rzeczownikowe (krótkie) formy przymiotników (utrwalenie). 4. Zaimek – zaimki osobowe, pytajne, względne, formy zaimków przeczących z przyimkiem i bez (utrwalenie). Przysłówek – przysłówki kierunku ruchu i miejsca. Przysłówki przeczące i nieokreślone (utrwalenie). Zaimek – zaimki osobowe, pytajne, względne, formy zaimków przeczących i nieokreślonych z przyimkiem i bez, rozróżnianie form zaimków wskazujących этот, тот (utrwalenie). 7. Liczebnik – odmiana liczebników głównych, porządkowych i ułamkowych - (utrwalenie). Ortografia: Użycie wielkich i małych liter, pisownia przedrostków, podwójne samogłoski w rdzeniach. Pisownia prefiksów, sufiksów i końcówek: rzeczowników, przymiotników i czasowników. Pisownia samogłosek nieakcentowanych w rdzeniach (utrwalenie). 4. Pisownia znaków miękkiego i twardego (utrwalenie); 5. Pisownia samogłosek w rdzeniach, wymiana samogłosek w rdzeniach (utrwalenie); 6. Pisownia spółgłosek dźwięcznych i bezdźwięcznych; pisownia samogłosek nieakcentowanych w rdzeniach (utrwalenie).</p>	<p>K_W07 K_W08 K_U10 K_U11 K_K02 K_K07</p>
33.	PNJR – praca z tekstem 4	<p>Miejsce zamieszkania: określanie rodzaju domu, wyposażenie mieszkania, nazwy urzędzeń technicznych. Poszukiwanie i wynajmowanie mieszkania. Przygotowanie posiłków w domu, przepisy kulinarne. Restauracja, stołówka, kawiarnia, bar - zamawianie posiłków. Moda i style ubierania się. Wielkanoc. Usługi pocztowe. Telefon i Internet. Etykieta rozmowy telefonicznej i wysyłania wiadomości e-mail.</p>	<p>K_W07 K_W11 K_U07</p>

		Korzystanie z różnych rodzajów zakładów usługowych.	K_U10 K_U11 K_K02 K_K04 K_K06
34.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 3 (morfologia) - wykład	Слово как единица языка. Слово и словоформа. Парадигматические и синтагматические отношения. Слово и лексема. Лексическое и лексемное значение слова. Грамматические значения. Грамматические категории. Морфологические категории. Части речи. Знаменательные и служебные части речи. Размытость некоторых границ между частями речи. Субстантивация. Адъективизация. Адвербиализация. Прономинализация. Категория падежа. Значения падежей (объектное, субъектное, определительное).	K_W04 K_K07 K_K08 K_U01 K_U02 K_K03 K_K04 K_K05
35.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 3 (morfologia)- ćwiczenia	Wyraz jako jednostka językowa. Wieloznaczność terminu "wyraz". Wyraz tekstowy a wyraz gramatyczny. Leksem; Funkcjonalna klasyfikacja leksemów: części mowy. Kryteria klasyfikacji części mowy. Homonimia gramatyczna; Charakterystyka semantyczna i gramatyczna oraz osobliwości funkcjonowania poszczególnych części mowy w języku rosyjskim (rzeczownik, przymiotnik, problem zaimka, liczebnik; czasownik, przysłówki, predykatywy; partykuły, przyimki, spójniki); Kategorie gramatyczne poszczególnych części mowy (ze szczególnym uwzględnieniem kategorii morfologicznych czasownika, predykatywów i przysłówka).	K_W04 K_W07 K_W08 K_U01 K_U02 K_K01 K_K03 K_K04 K_K05
36.	Historia literatury rosyjskiej 3 - wykład	1.Charakterystyka ogólna epoki przełomu XIX i XX w. Tło historyczno-kulturalne i filozoficzne. Prądy umysłowe i artystyczne w Europie Zachodniej i w Rosji. Przemiany realizmu. Bunt modernistyczny. 2. Proza przełomu XIX i XX w. Anton Czechow, Maksim Gorki, Leonid Andriejew, Iwan Bunin. 3. Dramat przełomu XIX i XX w. Anton Czechow, Maksim Gorki, Leonid Andriejew. 4. Symbolizm i postulaty programowe starszych i młodszych symbolistów. Poezja, proza i dramaturgia symbolistów rosyjskich. Twórczość Walerija Briusowa, Fiodora Sołoguba, Konstantina Balmonta, Andrieja Biełego, Aleksandra Błoka. 5. Akmeizm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Anny Achmatowej, Osipa Mandelsztama, Nikołaja Gumilowa. 6. Futuryzm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Władimira Majakowskiego, Wielimira Chlebnikowa. 7. Imażynizm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Siergieja	K_WO1 K_WO4 K_W09 K_U01 K_U03 K_K01

		Jesienina. 8. Poezja Mariny Cwietajewej do 1917 r.	
37.	Historia literatury rosyjskiej 3- ćwiczenia	1.Charakterystyka ogólna epoki przełomu XIX i XX w. Tło historyczno-kulturalne i filozoficzne. Prądy umysłowe i artystyczne w Europie Zachodniej i w Rosji. Przemiany realizmu. Bunt modernistyczny. 2. Proza przełomu XIX i XX w. Anton Czechow, Maksim Gorki, Leonid Andriejew, Iwan Bunin. 3. Dramat przełomu XIX i XX w. Anton Czechow, Maksim Gorki, Leonid Andriejew. 4. Symbolizm i postulaty programowe starszych i młodszych symbolistów. Poezja, proza i dramaturgia symbolistów rosyjskich. Twórczość Walerija Briusowa, Fiodora Sologuba, Konstantina Balmonta, Andrieja Biełego, Aleksandra Błoka. 5. Akmeizm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Anny Achmatowej, Osipa Mandelsztama, Nikołaja Gumilowa. 6. Futuryzm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Władimira Majakowskiego, Wielimira Chlebnikowa. 7. Imażynizm i jego postulaty programowe. Wczesna twórczość Siergieja Jesienina. 8. Poezja Mariny Cwietajewej do 1917 r.	K_WO1 K_WO4 K_W09 K_U01 K_U03 K_K01
38.	Realioznawstwo	W trakcie wykładu zostaną zrealizowane następujące bloki tematyczne: Rosja na mapie świata. Rosyjskie regiony geograficzne. Podział administracyjny Rosji. Leksyka realioznawcza. Kluczowe pojęcia, hasła polityczne, zjawiska i postaci okresu radzieckiego. System polityczny Rosji. Najważniejsze wydarzenia oraz procesy polityczne, gospodarcze i społeczne w Rosji na przełomie XX i XXI wieku. Rosyjska scena polityczna – główne partie i ich przywódcy. Rosyjskie środki masowego przekazu. Symbole narodowe, problem tożsamości, mentalności, kluczowych pojęć dla kultury rosyjskiej, pamięci historycznej. Jednostki języka z komponentem kulturowym. Przykłady skrzydlatych słów, przysłów, powiedzeń i wyrażeń omownych. Rosyjskie święta, tradycje i obyczaje. Sport. Kultura masowa. Film rosyjski. Mieszkańcy rosyjskiej świadomości zbiorowej (postaci ze świata filmu, muzyki, polityki, mediów, sportu).	K_W02 K_U02 K_U08 K_K06

39.	Gramatyka SCS	<p>Wykład z gramatyki języka staro-cerkiewno-słowiańskiego obejmuje następujące treści merytoryczne: 1. wiadomości ogólne o języku scs, 1.1. definicja języka scs, 1.2. znaczenie języka scs dla filologii słowiańskiej, 1.3. drzewo genealogiczne scs, 1.4. perspektywa socjologiczna, geopolityczna i kulturowa misji cyrylo-metodiańskiej, 1.5. alfabety słowiańskie, 1.6. zabytki kanonu scs; 2. fonetyka języka scs, 2.1. system samogłoskowy, 2.1.1. samogłoski pełne i zredukowane, 2.1.2. sonanty r, l zgłoskotwórcze, 2.2. system spółgłoskowy, 2.2.1. palatalizacja spółgłosek welarnych (I i II regresywna, III progresywna), 2.2.2. metateza (grupy nagłosowe: *ort, *olt, grupy śródgłosowe: *tort, *tolt, *tert, *telt), 2.2.3. połączenia spółgłosek z "j" i palatalizacja poprzez "j", 2.2.4. palatalizacja grup: k't', g't'; 3. fleksja imienna języka scs, 3.1. odmiana rzeczowników, typy deklinacji, 3.2. odmiana i typy zaimków, 3.3. odmiana i stopniowanie przymiotników, 3.4. odmiana i typy liczebników; 4. fleksja czasownikowa języka scs, 4.1. typy koniugacji, 4.2. proste formy werbalne utworzone na bazie tematu praesentis, 4.2.1. czas teraźniejszy, 4.2.2 tryb rozkazujący, 4.2.3. imiesłów czasu teraźniejszego czynny, 4.2.4. imiesłów czasu teraźniejszego bierny, 4.3. proste formy werbalne utworzone na bazie tematu infinitivi, 4.3.1. imperfectum – czas przeszły prosty niedokonany, 4.3.2. aoryst – czas przeszły prosty dokonany (asygmatyczny, I i II sygmatyczny), 4.3.3. imiesłów czasu przeszłego czynny I, 4.3.4. imiesłów czasu przeszłego czynny II, 4.3.5. imiesłów czasu przeszłego bierny, 4.4. złożone formy werbalne, 4.4.1. perfectum – czas przeszły złożony dokonany, 4.4.2. plusquamperfectum – czas zaprzyszły, 4.4.3. futurum złożone, 4.4.4. tryb warunkowy, 4.4.5. strona bierna.</p>	K_W04 K_W09 K_U04 K_K08
40.	PNJR – leksyka 5	<p>Blok I. Turystyka 1. Turystyka jako gałąź gospodarki. Rodzaje turystyki. Zalety i wady turystyki indywidualnej i zorganizowanej. Trasy turystyczne w Rosji. 2. Oferty biura turystycznego. Wybór oferty. Układanie oferty turystycznej oraz programu wycieczki. 3. Hotelarstwo. Rodzaje hoteli i opis hotelu. Poszukiwanie i rezerwacja noclegu. Porozumiewanie się w hotelu z personelem. 4. Załatwianie wizy w konsulacie.</p> <p>Blok II. Podróże różnymi środkami transportu 1. Kolej. Dworzec. Pociąg. Wypadki kolejowe. 2. Lotnisko. Lot samolotem. Katastrofy samolotowe. 3. Podróż samochodem. Autoserwis; naprawa samochodu. Wypadki drogowe.</p> <p>Blok III. Miasto 1. Klasyfikacja miejscowości. Życie w dużym mieście i w małej miejscowości. 2. Komunikacja miejska: środki transportu, rodzaje biletów i ich nabycie. Pytanie o drogę. 3. Miasto: historia i zabytki. Wycieczka po mieście. Moje miasto. Najważniejsze miasta Rosji.</p> <p>Blok IV. Edukacja 1. Szkoła: system oświaty w Polsce i w Rosji (porównanie). Wspomnienia o szkole. 2. Uczelnia wyższa: system szkolnictwa wyższego w Polsce i Rosji (zasady</p>	K_W07 K_W11 J07 K_U10 K_U11 K_K02 K_K06

		przyjęcia na studia, rodzaje uczelni wyższych, struktura uczelni, System Boloński), studenckie życie, nasz instytut.	
41.	PNJR – gramatyka funkcjonalna 5	Rzeczownik – Tworzenie rzeczowników nacechowanych stylistycznie (rzeczowniki zdrobniałe i pieszczotliwe, powiększające i zgrubiałe); Przymiotnik – Formy krótkie przymiotników i imiesłów przymiotnikowych; Czasownik – Strona czynna i bierna czasownika; forma dokonana i niedokonana czasownika; konstrukcje czynne i bierne. Imiesłowy przymiotnikowe i przysłówkowe; Ortografia – Pisownia: partykuł, przyimków, spójników, nazw własnych;	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08 K_U10 K_U11 K_U14 K_K01 K_K02
42.	PNJR – praca z tekstem 5	Blok I. Turystyka. Podróże 1. Turystyka jako gałąź gospodarki. Rodzaje turystyki. Zalety i wady turystyki indywidualnej i zorganizowanej. Trasy turystyczne w Rosji. 2. Oferty biura turystycznego. Wybór oferty. Układanie oferty turystycznej oraz programu wycieczki. 3. Hotelarstwo. Rodzaje hoteli i opis hotelu. Poszukiwanie i rezerwacja noclegu. Porozumiewanie się w hotelu z personelem. 4. Podróże po Rosji. Zapoznanie się z regionami, miastami ciekawostkami geograficznymi Rosji. Blok II. Podróże różnymi środkami transportu 1. Kolej. Dworzec. Pociąg. Wypadki kolejowe. 2. Lotnisko. Lot samolotem. Katastrofy samolotowe. 3. Podróż samochodem. Autoserwis; naprawa samochodu. Wypadki drogowe. Blok III. Miasto i wieś 1. Klasyfikacja miejscowości. Życie w dużym mieście i w małej miejscowości. 2. Komunikacja miejska: środki transportu, rodzaje biletów i ich nabycie. Pytanie o drogę. 3. Miasto: historia i zabytki. Wycieczka po mieście. Moje miasto. Blok IV. Świat roślin i zwierząt	K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_U07 K_U10 K_U13 K_K01 K_K04
43.	Gramatyka historyczna	Kurs gramatyki historycznej języka rosyjskiego obejmuje dwie grupy treści merytorycznych. 1. Историческая грамматика как научная дисциплина. Основные вопросы и понятия (периодизация истории русского языка; источники изучения исторической грамматики русского языка; понятия «старославянский язык», «церковнославянский язык» и «древнерусский язык»). Восточнославянская графика (история возникновения письменности у славян; славянские азбуки; виды кириллического письма). 2. Фонетический строй древнерусского языка, 2.1. отражение фонетических процессов дописьменной общеславянской эпохи в системе гласных, 2.1.1. первое полногласие, 2.1.2. изменение начальных сочетаний *or, *ol, 2.1.3. носовые гласные и их история в русском языке, 2.2. отражение	K_W04 K_U04 K_K06

		<p>фонетических процессов дописьменной общеславянской эпохи в системе согласных, 2.2.1. палатализация заднеязычных согласных, 2.2.2. изменение согласных перед "j", 2.2.3. древнейшие изменения согласных, 2.3. фонетические процессы, относящиеся к историческому периоду развития русского языка, 2.3.1. изменения редуцированных гласных "ь", "ь" в сочетании с плавными между согласными, 2.3.2. следствия утраты редуцированных гласных, 2.3.3. фонетические изменения в системе гласных и согласных, вызванные падением редуцированных, 2.3.4. история звука "ять", 2.3.5. изменения сочетаний: "гы", "кы", "хы" в "ги", "ки", "хи", 2.3.6. изменения шипящих и "ц".</p> <p>3. Морфологический строй древнерусского языка, 3.1. имя существительное, 3.1.1. многотипность склонений существительных, 3.1.2. род существительных, 3.1.3. изменения в склонении существительных, 3.1.4. двойственное число существительных; остатки его форм в современном русском языке, 3.1.5. развитие категории одушевленности, 3.2. глагол, 3.2.1. основы и классы глагола, 3.2.2. история форм настоящего времени, 3.2.3. история форм прошедшего времени, 3.2.4. история форм будущего времени</p>	
44.	Historia literatury rosyjskiej 4 - wykład	<p>Treści programowe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ogólna charakterystyka literatury rosyjskiej lat 20.-30. XX w. Tło historyczno-kulturalne. Stan wyjątkowy w literaturze po roku 1917. Wpływ sytuacji politycznej na literaturę i losy pisarzy. 2. Twórczość Aleksandra Błoka, Władimira Majakowskiego, Siergieja Jesienina, Osipa Mandelsztama, Mariny Cwietajewej Anny Achmatowej, Borisa Pasternaka, Iwana Bunina po 1917 r. 3. Ornamentalizm. Twórczość Borisa Pilniaka. 4. Antyutopia w literaturze rosyjskiej. Proza Jewgienija Zamiatina, Andrieja Płatonowa. 5. Specyfika twórczości satyrycznej Michaiła Zoszczenki, Michaiła Bułhakowa, Ilji Ilfa i Jewgienija Pietrowa, Ilji Erenburga. 6. Twórczość Walentina Katajewa. 7. Twórczość Michaiła Bułhakowa w kontekście historyczno-kulturowym. 8. Twórczość Isaaka Babła w kontekście historycznym i politycznym. 9. Ugrupowania literackie. Fenomen oberiutów. 10. Dramaturgia i teatr. 11. Literatura pierwszej fali emigracji. Vladimir Nabokov. 12. Założenia programowe realizmu socjalistycznego. 13. Pisarstwo Michaiła Szołochowa. 	<p>K_WO1 K_WO4 K_WO9 K_U01 K_U03 K_K01</p>

45.	Historia literatury rosyjskiej 4 - ćwiczenia	<p>Treści programowe</p> <p>Celem przedmiotu jest przekazanie studentom podstawowych wiadomości o procesie historycznoliterackim i jego uwarunkowaniach oraz rozwoju twórczości poszczególnych pisarzy. Kształtowanie ogólnej kultury filologicznej i stymulacja postaw analitycznych wobec tekstu literackiego. Poglębianie - poprzez lekturę tekstów w oryginale - znajomości języka rosyjskiego. 1. Ogólna charakterystyka literatury rosyjskiej lat 20-30 XX w. Tło historyczno-kulturalne. Stan wyjątkowy w literaturze po roku 1917. Wpływ sytuacji politycznej na literaturę i losy pisarzy. 2. Twórczość Aleksandra Błoka, Władimira Majakowskiego, Siergieja Jesienina, Osipa Mandelsztama, Mariny Cwietajewej Anny Achmatowej, Borisa Pasternaka, Iwana Bunina po 1917 r. 3. Ornamentalizm. Twórczość Borisa Pilniaka. 4. Antyutopia w literaturze rosyjskiej. Proza Jewgienija Zamiatina, Andrieja Płatonowa. 5. Specyfika twórczości satyrycznej M. Zoszczenki, M. Bułhakowa, I. Ilfa i J. Pietrowa, I. Erenburga. 6. Twórczość Michaiła Bułhakowa w kontekście historyczno-kulturowym. 7. Twórczość Isaaka Babla w kontekście historycznym i politycznym. 8. Ugrupowania literackie. Fenomen „oberiutów”. 9. Dramaturgia i teatr. 10. Literatura pierwszej fali emigracji. V. Nabokov. 11. Założenia programowe realizmu socjalistycznego. Twórczość Walentina Katajewa. 12. Próby stworzenia epopei rewolucyjnej (Michaił Szołochow).</p>	K_WO1 K_WO4 K_WO9 K_U01 K_U03 K_K01
46.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 4 (składnia) - wykład	Zdanie a wypowiedzenie. Predykatywność i modalność. Parataksa i hipotaksa; rodzaje hipotaksy. Grupa wyrazowa. Typy zdań prostych. Zdania dwu- i jednoczłonowe. Typologia zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie. Rodzaje zdań podrzędnych. Wskaźniki zespolenia.	K_W04 K_W07 K_W08 K_U01 K_U02 K_K03 K_K05
47.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego 4 (składnia) - ćwiczenia	<p>Ogólna charakterystyka grupy wyrazowej (словосочетание) i jej miejsce w stosunku do wyrazu i zdania. Zasady klasyfikacji zdań. Typy zdań pojedynczych i złożonych (różnice w podejściu rusycystycznym i polonistycznym). Opis poszczególnych typów zdań pojedynczych. Części zdania. Zdanie złożone a zdanie proste. Zjawiska przejściowe między zdaniem złożonym i zdaniem prostym. Zasady klasyfikacji zdań złożonych. Strukturalno-semantyczna klasyfikacja zdań złożonych podrzędnie. Zdanie wielokrotnie złożone. Analiza syntaktyczna tekstu rosyjskiego.</p> <p>Przygotowanie i przedstawienie prac poświęconych analizie syntaktycznej grupy wyrazowej lub wybranych typów zdań na materiale oryginalnych tekstów rosyjskich. Informacje o zakresie materiału i wybór tekstów do analizy podaje studentom wykładowca na drugich zajęciach w semestrze.</p>	K_W04 K_W07 K_W08 K_U01 K_U02 K_K01 K_K04 K_K05

48.	Seminarium licencjackie	<p>Zapoznanie z podstawowymi zasadami pisania pracy naukowej (układ pracy, gromadzenie literatury przedmiotu, cytowanie prac innych autorów, część teoretyczno-metodologiczna, rozdziały merytoryczne, sporządzanie przypisów i bibliografii, streszczenie, indeksy i in.). Ustalenie i konkretyzacja tematu pracy dyplomowej, dobór i ekscerpacja materiału językowego. Referowanie podstaw teoretyczno-metodologicznymi specyficznymi dla tematu pracy. Przedstawienie wstępnej propozycji klasyfikacji i opisu materiału.</p> <p>Opracowanie wybranych tematów problemowych z zakresu gramatyki współczesnego języka rosyjskiego oraz wstępu do językoznawstwa i wstępu do filologii słowiańskiej obowiązujących na egzaminie licencjackim.</p>	<p>Językoznawcze: K_W03 K_W08 K_W12 K_U02 K_U04 K_U09 K_K02 K_K03 K_K04</p> <p>Literaturoznawcze: K_W02 K_W03 K_W06 K_W12 K_U01 K_U02 K_U06 K_U07 K_U09 K_K01 K_K02 K_K03</p>
49.	PNJR – leksyka 6	<p>Blok: <i>Człowiek jako indywiduum</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Wygląd zewnętrzny. Charakter. Typy charakterów. Emocje, uczucia i ich wyrażanie. <p>Blok: <i>Rodzina</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Moja rodzina – bliższa i dalsza. Stosunki wzajemne między członkami rodziny. Poszukiwanie partnera. Zakładanie rodziny. Rodzaje konfliktów w rodzinie. Rodzina szczęśliwa i rodzina z problemami. Instytucja małżeństwa. Rodzaje związków i modele stosunków w rodzinie. <p>Cechy charakteryzujące współczesną rodzinę.</p> <p>Blok: <i>Świat roślin i zwierząt</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Klasyfikacje roślin. Opis roślin. Znaczenie szaty roślinnej dla życia na ziemi. Flora Polski i Rosji. Klasyfikacje zwierząt. Opis zwierząt. Zwierzęta domowe. Fauna Polski i Rosji. <p>Blok: <i>Sport</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Sport jako aktywny tryb życia. Sport zawodowy. Dyscypliny sportowe letnie i zimowe. Zawody sportowe. Ciemne strony sportu. Igrzyska Olimpijskie. Sukcesy sportowców Polski i Rosji na Olimpiadach i innych zawodach wysokiej rangi. Wybitni sportowcy. 	<p>K_W07 K_W11 K_U07 K_U10 K_U11 K_K02 K_K06</p>

		Opracowanie przekrojowych tematów problemowych z historii literatury rosyjskiej oraz ze wstępu do literaturoznawstwa, obowiązujących do egzaminu licencjackiego.	K_W06 K_W12 K_U01 K_U02 K_U06 K_U07 K_U09 K_K01 K_K02 K_K03
53.	Podstawy dydaktyki (konwersatorium)	<p>1. Dydaktyka języków obcych jako dziedzina naukowa, jej cel i zadania.</p> <p>2. Szczegółowe metody klasyczne nauczania języków obcych: metoda gramatyczno-tłumaczeniowa, bezpośrednia, audiolingwalna, kognitywna i komunikacyjna; towarzyszące im podejścia psychologiczno-pedagogiczne i techniki nauczania.</p> <p>3. Cztery metody alternatywne: cicha droga, metoda reagowania całym ciałem, sugestopedia, nauka we wspólnocie.</p> <p>4. Rozwinięcia metody komunikacyjnej do czasów współczesnych.</p> <p>5. Analiza dokumentów obowiązujących w polskim systemie oświaty w zakresie nauczania języka obcego: podstawa programowa kształcenia ogólnego, Europejski System Opisu Kształcenia Językowego; poziomy biegłości językowej według ESOKJ i ich charakterystyka, Europejskie Portfolio Językowe.</p> <p>6. Role nauczyciela w klasie językowej. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej.</p> <p>7. Style nauczania i ich różne interpretacje.</p> <p>8. Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia. Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela.</p>	C.W1 C.W3, C.W4 C.W5 C.W7, C.U8
		<p>1. Dydaktyka języków obcych jako dziedzina naukowa, jej cel i zadania.</p> <p>2. Szczegółowe metody klasyczne nauczania języków obcych: metoda gramatyczno-tłumaczeniowa, bezpośrednia, audiolingwalna, kognitywna i komunikacyjna; towarzyszące im podejścia psychologiczno-pedagogiczne i techniki nauczania.</p> <p>3. Cztery metody alternatywne: cicha droga, metoda reagowania całym ciałem, sugestopedia, nauka we wspólnocie.</p>	C.W1 C.W3 C.U3, C.U4 C.U1, C.U6 C.K1

54.	Podstawy dydaktyki (wykład)	<p>4. Rozwinięcia metody komunikacyjnej do czasów współczesnych.</p> <p>5. Analiza dokumentów obowiązujących w polskim systemie oświaty w zakresie nauczania języka obcego: podstawa programowa kształcenia ogólnego, Europejski System Opisu Kształcenia Językowego; poziomy biegłości językowej według ESOKJ i ich charakterystyka, Europejskie Portfolio Językowe.</p> <p>6. Role nauczyciela w klasie językowej.</p> <p>7. Style nauczania i ich różne interpretacje.</p> <p>8. Nauczanie języka obcego uczniów ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi.</p>	
55.	Praktyka dydaktyczna śródroczna	<p>1. Zapoznanie studentów z dokumentacją szkolną, warunkami pracy, wymaganymi podręcznikami oraz innymi materiałami i środkami dydaktycznymi.</p> <p>2. Udokumentowanie praktyki własnej studenta: Portfolio praktykanta. Sprawozdanie z przebiegu praktyki dydaktycznej.</p> <p>4. Planowanie lekcji i przygotowanie materiałów i środków dydaktycznych.</p> <p>5. Obserwacja i krytyczna analiza lekcji języka rosyjskiego w szkole podstawowej prowadzonych przez opiekuna praktyki z ramienia szkoły oraz przez innych studentów.</p> <p>6. Samodzielne prowadzenie przez studenta-praktykanta lekcji języka rosyjskiego.</p> <p>7. Analiza i refleksja na temat przeprowadzonych lekcji; wskazywanie obszarów modyfikacji.</p>	<p>D.2/E.2.W1., D.2/E.2.W2., D.2/E.2.W3. D.2/E.2.U1. D.2/E.2.U2. D.2/E.2.U3. D.2/E.2.K1.</p>
56.	Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podstawowej 1	<p>Kim jest uczeń wczesnoszkolny? Nauczanie języków obcych we wczesnym okresie, wczesne nauczanie języków obcych w Europie (główne zasady wczesnego nauczania leżące u podstawy nauczania języków obcych w grupach dzieci; modele edukacji językowej wczesnoszkolnej w Europie; rola nauczyciela, domu, rodzica w procesie nauczania języka obcego; Europejskie Portfolio Językowe dla grup szkolnych),</p> <p>Rozwój ucznia młodszego - wskazówki do nauczania języków obcych na wczesnych etapach nauki szkolnej (rozwój kognitywny/ (zasada wczesnego startu, Główne zasady wczesnego nauczania leżące u podstawy nauczania języków obcych w grupach dzieci; modele edukacji językowej: społeczny/emocjonalny/językowy),</p> <p>Metody i podejścia do nauczania małych dzieci (zasady Johna Dewey'a, Podejście Naturalne, TPR Ashera, Nauczanie Doświadczalne Kolba, konstruktywizm, Podejście Montessori, edukacja według Shinichi Suzuki – podejście oparte na podobieństwie do nabywania pierwszego języka, wczesne nauczanie według Helen Doron),</p> <p>Nauczanie aspektów języka i umiejętności językowych w grupie dzieci (mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie w grupach starszych, gramatyka, słownictwo, wymowa),</p> <p>Planowanie lekcji w grupach dzieci młodszych (przygotowanie się, zróżnicowanie stylu nauczania, przechodzenie do kolejnego celu lekcji, techniki planowania, język w klasie, wyrażenia motywujące uczniów),</p>	<p>D.1/E.1.W2, W5, W6 D.1/E.1.W7 D.1/E.1.U1-2, U7 D.1/E.1.K1, K5</p>

		Ocenianie dzieci (materiały wizualne I ich zastosowanie do oceniania dzieci), Tworzenie i wykorzystywanie pomocy dydaktycznych do nauczania dzieci (gry, piosenki, materiały wizualne)	
57.	Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podstawowej 2	Rozwój ucznia szkoły średniej - wskazówki do nauczania języków obcych na następnych etapach nauki szkolnej (rozwój kognitywny/ (zasada wczesnego startu, główne zasady wczesnego nauczania leżące u podstawy nauczania języków obcych w grupach uczniów; modele edukacji językowej: społeczny/emocjonalny/językowy), Nauczanie aspektów języka w klasach 4-6 (mówienie, słuchanie, czytanie, wymowa, słownictwo, pisanie, twórcze pisanie, gramatyka), Wskazówki do weryfikacji zdobytych przez uczniów klas 4-6 umiejętności językowych (np. poprawa błędów, testy i sprawdziany językowe, kompetencja interkulturowa, nauczanie wspomagane komputerowo, gry językowe), Tworzenie i wykorzystywanie pomocy dydaktycznych do nauczania uczniów klas 4-6 (gry, piosenki, wiersze, prezentacje, quizy, materiały wizualne), Planowanie lekcji w grupach uczniów klas 4-6 (przygotowanie się, zróżnicowanie stylu nauczania, przechodzenie do kolejnego celu lekcji, techniki planowania, język w klasie, wyrażenia motywujące uczniów), Ocenianie kompetencji uczniów (praca indywidualna i zespołowa), Rozwijanie umiejętności oceny własnej kompetencji nauczycielskiej i doskonalenia się (wykształcenie cech refleksyjnego praktyka).	D.1/E.1.W2, W5, W6 D.1/E.1.W7 D.1/E.1.U1-2, U7 D.1/E.1.K1, K5
58.	Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podstawowej 3	Rozwój ucznia szkoły średniej – wskazówki do nauczania języków obcych na późniejszych etapach nauki (rozwój kognitywny/ (podstawy nauczania języków obcych w grupach uczniów; modele edukacji językowej: społeczny/emocjonalny/językowy), Nauczanie aspektów języka w klasach 6-8 (mówienie, słuchanie, czytanie, wymowa, słownictwo, pisanie, twórcze pisanie, gramatyka), Wskazówki do weryfikacji zdobytych przez uczniów klas 6-8 umiejętności językowych (np. poprawa błędów, testy i sprawdziany językowe, kompetencja interkulturowa, nauczanie wspomagane komputerowo), Tworzenie i wykorzystywanie pomocy dydaktycznych do nauczania uczniów klas 6-8 (gry, prezentacje, quizy; audio, wideo materiały uaktywniające słownictwo i struktury gramatyczne), Planowanie lekcji w grupach uczniów klas 6-8 (przygotowanie się, zróżnicowanie stylu nauczania, przechodzenie do kolejnego celu lekcji, techniki planowania, język w klasie, wyrażenia motywujące uczniów), Ocenianie kompetencji uczniów (praca indywidualna i zespołowa, badania terenowe), Uelastycznianie planowania lekcji w oparciu o rozpoznane potrzeby edukacyjne uczniów klas 6-8, Rozwijanie umiejętności oceny własnej kompetencji nauczycielskiej i doskonalenia się (wykształcenie cech refleksyjnego praktyka).	D.1/E.1.W2, W5, W6 D.1/E.1.W7 D.1/E.1.U1-2, U7 D.1/E.1.K1, K5

59.	Praktyka dydaktyczna ciągła	<p>1. Zapoznanie studentów z dokumentacją szkolną, warunkami pracy, wymaganymi podręcznikami oraz innymi materiałami i środkami dydaktycznymi.</p> <p>2. Udokumentowanie praktyki własnej studenta: Portfolio praktykanta. Sprawozdanie z przebiegu praktyki dydaktycznej.</p> <p>4. Planowanie lekcji i przygotowanie materiałów i środków dydaktycznych.</p> <p>5. Obserwacja i krytyczna analiza lekcji języka rosyjskiego w szkole podstawowej prowadzonych przez opiekuna praktyki z ramienia szkoły oraz przez innych studentów.</p> <p>6. Samodzielne prowadzenie przez studenta-praktykanta lekcji języka rosyjskiego.</p> <p>7. Analiza i refleksja na temat przeprowadzonych lekcji; wskazywanie obszarów modyfikacji.</p>	D.2/E.2.W1., D.2/E.2.W2., D.2/E.2.W3 D.2/E.2.U1. D.2/E.2.U2. D.2/E.2.U3. D.2/E.2.K1.
60.	Psychologia dla nauczycieli	- procesy poznawcze (T/O) - spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji (T/O) - myślenie i rozumowanie (T/O) – mowa (T/O) - pamięć i uwaga (T/O) - modele uczenia się - koncepcje klasyczne, współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych (T/O) - emocje i motywacja w procesach regulacji zachowania (T/O) - zdolności i uzdolnienia (T/O) - inteligencja i style poznawcze (T/O) - temperament i osobowość (T/O)	B.1.W1 B.1.W4
61.	Pedagogika dla nauczycieli	- szkoła jako instytucja edukacyjna, funkcje i cele edukacji szkolnej (T/O) - modele współczesnej szkoły (T/O) - ukryty program szkoły (T/O) - zawód nauczyciela (T/O) - rola nauczyciela, koncepcje pracy nauczyciela (T/O) - etyka zawodowa nauczyciela (T/O) - poszanowanie godności dziecka/ucznia/wychowanka (T/O) - wychowanie a rozwój (T/O) - ontologiczne, aksjologiczne, antropologiczne podstawy wychowania (T/O) - istota i funkcje wychowania (T/O) - proces wychowania, jego struktura, właściwości, dynamika (T/O) - media i ich wpływ wychowawczy (T/O) - praca opiekuńczo-wychowawcza nauczyciela (T/O) - nauczyciel jako wychowawca klasy (T/O) - metodyka pracy wychowawczej (T/O) - program pracy wychowawczej (T/O)	B.1.W3 B.2.W1 B.2.W2 B.2.W3 B.2.W4
62.	Psychologia rozwoju człowieka	- sylwetka rozwojowa ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości (T/O) - rozwój fizyczny, motoryczny, psychoseksualny (T/O) - rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga, pamięć)(T/O) - rozwój społeczno-emocjonalny i moralny (T/O) - zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania(T/O) - rozwój wybranych funkcji psychicznych (T/O) - rozwój osobowości. Kształtowanie się indywidualnej tożsamości (T/O) - rozwój a wychowanie. Dorosłość. Identyfikacja z nowymi rolami społecznymi. Kształtowanie się stylu życia(T/O)	B.1.W2 B.1.U1
		- pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole – (...) formy i zasady udzielania wsparcia (T/O) - specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (T/O) - diagnoza funkcjonalna – cele, metody, etapy (T/O) - narzędzia stosowane w diagnozie nauczycielskiej (T/O) - dostosowanie procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (T/O) - projektowanie wsparcia,	B.1.W4 B.2.W3 B.2.W4 B.2.W5 B.2.W6

63.	Pedagogika — uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	konstruowanie indywidualnych programów rozwoju uczniów (T/O) - ocena skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (T/O) - uczeń z niepełnosprawnością intelektualną i fizyczną (T/O) - uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu (T/O) - uczeń z zaburzeniami wzroku (T/O) - uczeń z zaburzeniami słuchu (T/O) - uczeń z zaburzeniami w komunikowaniu się (T/O) - współpraca rodziny i szkoły w procesie wspierania rozwoju uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (T/O) - uczeń z trudnościami w uczeniu się (T/O) - uczeń z trudnościami adaptacyjnymi, związanymi z doświadczeniem migracyjnym (T/O) - różnicowanie, indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniami (T/O) - integracja i inkluzja (T/O) - edukacja włączająca - przykłady dobrych praktyk (T/O)	B.1.U5 B.2.U1 B.2.U6
64.	Wspomaganie rozwoju dziecka i dysharmonie rozwojowe	- teorie integralnego rozwoju ucznia(T/O) - norma rozwojowa(T/O) - dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów a ich funkcjonowanie w grupie rówieśniczej(T/O) - zaburzenia funkcjonowania w okresie dorastania(T/O) - wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań(T/O) - uczeń zdolny(T/O) - uczeń nadpobudliwy(T/O) - zaburzenia zachowania(T/O) - uczeń nieśmiały(T/O) - obniżenie nastroju, depresja(T/O) - dziecko w sytuacji kryzysowej i traumatycznej(T/O) - zachowania autodestruktywne, próby samobójcze(T/O)	B.1.W2 B.1.W4 B.2.W4 B.1.U6
65.	Elementy prawa oświatowego i bezpieczeństwo w szkole	międzynarodowe i krajowe regulacje dotyczące praw człowieka (T/O) - odpowiedzialność prawna opiekuna, nauczyciela, wychowawcy (T/O) - źródła prawa oświatowego (T/O) - struktura systemu oświaty i funkcjonowanie placówek oświatowych (T/O) - nauczycielska pragmatyka zawodowa (T/O) - procedury postępowania nauczycieli w przypadku różnego rodzaju zagrożeń (T/O) - pierwsza pomoc (T/O) - choroby zawodowe nauczycieli (T/O) - uczeń przewlekłe chory (T/O)	B.2.W1 B.2.W2 B.2.W3 B.2.W4 B.2.U1 B.2.U5
66.	Psychologiczne podstawy pracy nauczyciela	- poznanie i spostrzeganie społeczne (T/O) - postawy, stereotypy, uprzedzenia (T/O) - zachowania społeczne i ich uwarunkowania (T/O) - sytuacja interpersonalna (T/O) - porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych (T/O) - empatia i inteligencja emocjonalna (T/O) - zachowania asertywne, agresywne, uległe (T/O) - reguły współdziałania (T/O) - nauczyciel w procesie komunikacji - autoprezentacja (T/O) - procesy komunikowania się (T/O) - komunikacja niewerbalna (T/O) - aktywne słuchanie, efektywne nadawanie (T/O) - porozumiewanie się emocjonalne w klasie (T/O) - style komunikowania się uczniów i nauczyciela (T/O) - bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem (T/O) - metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania (T/O) - stres i radzenie sobie z nim (T/O)	B.1.W3 B.1.W4 B.1.W5 B.1.U2 B.1.U3 B.1.U4 B.1.U7
67.	Pedagogiczne podstawy pracy nauczyciela	- rola początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości (T/O) - najczęstsze problemy początkujących nauczycieli (T/O) - uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela (T/O) - plan pracy wychowawczo-profilaktycznej (T/O) - wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej (T/O) - metody i techniki określania potencjału ucznia (T/O) - przygotowanie uczniów do uczenia się przez całe życie (T/O) - style kierowania klasą, ład i dyscyplina (T/O) - rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i	B.2.W1 B.2.W2 B.2.W3 B.2.W4 B.2.W7 B.2.U7

		umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji (T/O) - współpraca rodziny i szkoły (T/O)	
68.	Emisja głosu	- język jako narzędzie pracy nauczyciela (T/O) - praca z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej (T/O) - porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów (T/O) - praktyka wystąpień publicznych, poprawność językowa, etyka języka, etykieta korespondencji tradycyjnej i elektronicznej (T/O) - emisja głosu – budowa, działanie i ochrona narządu mowy (T/O) - warsztaty emisji głosu (T/O)	C.W7 C.U7 C.U8 C.K2
69.	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w szkole	- zapoznanie się ze specyfiką szkoły, w której praktyka jest odbywana, poznanie jej sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji (T/O) - obserwowanie: o pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami klasy oraz sposobu, jaki planuje i realizuje zajęcia wychowawcze (T/O) o integrowania działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotowych (T/O) o objawów fizjologicznych, poznawczych i behawioralnych stresu u ucznia oraz u siebie (T/O) dyżurów podczas przerw (T/O)58 - działania praktyczne o zaplanowanie i przeprowadzenie pod nadzorem opiekuna zajęć wychowawczych (T/O) o przeprowadzenie rozmowy z uczniem na temat jego uzdolnień i zainteresowań (T/O) - opis i analiza zaobserwowanych / doświadczonych w czasie praktyki zdarzeń pedagogicznych (T/O) - prowadzenie dokumentacji praktyki psychologiczno-pedagogicznej, w tym protokołów obserwacji zachowań ucznia i arkusza analizy pracy wychowawczej nauczyciela (T/O)	B.3.W1 B.3.W2 B.3.W3 B.3.U1 B.3.U2 B.3.U3 B.3.U4 B.3.U5 B.3.U6 B.3.K1
70.	Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne nauczyciela	- uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela. Fazy rozwoju zawodowego nauczyciela (T/O) - ocena jakości pracy nauczyciela; omówienie arkusza obserwacji pracy nauczyciela (T/O) - refleksja i autorefleksja dotycząca zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza pracy nauczyciela i arkusza kompetencji praktykanta (T/O) - autorefleksja i analiza zasobów w pracy nauczyciela; omówienie arkusza kompetencji praktykanta (T/O) - kompetencje komunikacyjne praktykanta – analiza rozmowy psychologicznej (T/O) - trudna sytuacja w szkole - analiza zdarzeń pedagogicznych (T/O) - awans zawodowy nauczyciela. Zasady projektowania ścieżki rozwoju zawodowego (T/O) - projektowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego (T/O) - stres w pracy nauczyciela - wprowadzenia teoretyczne, omówienie arkusza obserwacji i analizy objawów stresu u praktykanta, sposoby radzenia sobie (T/O) - wypalenie zawodowe (T/O)	B.2.W2. B.1.W5. B.2.U2. B.2.U3. B.1.U2. B.1.U8. B.1.K1. B.1.K2. B.2.K1. B.2.K3.

1. Szkolenie BHP

Obowiązkowe szkolenie BHP do zrealizowania semestrze 1 w formie e-learningowej, rozliczenie zaliczenia w semestrze 1 (zasady odbywania zajęć uregulowane są odrębnymi przepisami).

2. Przedmioty z dziedziny nauk społecznych

W czasie całych studiów należy zrealizować przedmioty z dziedziny nauk społecznych za minimum 5 ECTS.

4. Kształcenie modułowe: przygotowanie do zawodu nauczyciela

Student realizujący kierunek *filologia rosyjska* może dodatkowo zrealizować *Kształcenie modułowe: przygotowanie do zawodu nauczyciela* dla języka rosyjskiego (wariant I w wymiarze 375 godzin + 90 godzin praktyki dydaktycznej na studiach licencjackich), co po uzyskaniu dyplomu magistra uprawnia do nauczania w typach szkół i placówkach określonych Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 1.08.2017 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli.

Realizacja *Kształcenia modułowego: przygotowanie do zawodu nauczyciela* nie zwalnia z konieczności zaliczenia przedmiotów obowiązkowych i do wyboru przewidzianych w planie studiów dla kierunku *Filologia rosyjska*. **Wyjątek stanowią moduły: Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podst.1, 2, 3** (90 godz., 6 ECTS), które mogą być realizowane jako przedmioty do wyboru. Więcej informacji o kształceniu modułowym poniżej.

Na moduły *Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podst.1, 2, 3* (90 godz., 6 ECTS) mogą uczęszczać również osoby nie planujące realizować *Kształcenia modułowego: przygotowanie do zawodu nauczyciela*.

Kształcenie modułowe: przygotowanie do zawodu nauczyciela

Realizacja *Kształcenia modułowego: przygotowanie do zawodu nauczyciela* dla języka rosyjskiego (wariant I w wymiarze 375 godzin + 90 godzin praktyki dydaktycznej na studiach licencjackich) **ma charakter opcjonalny** i po uzyskaniu dyplomu magistra (podczas cyklu magisterskiego filologia rosyjska zajęcia modułowe w wariantcie I są kontynuowane zarówno w CEN jaki i w IFS) **uprawnia do nauczania** w typach szkół i placówkach określonych Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 1.08.2017 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli.

Realizacja *Kształcenia modułowego: przygotowanie do zawodu nauczyciela* **nie zwalnia** z konieczności zaliczenia przedmiotów obowiązkowych i do wyboru (w sem. 1-3; natomiast w sem. 4-6 studenci realizujący kształcenie modułowe uczęszczają na przedmiotu modułu) przewidzianych w planie studiów dla kierunku *Filologia rosyjska*. **Wyjątek stanowią moduły: Dydaktyka języka rosyjskiego w szkole podst.1, 2, 3** (90 godz., 6 ECTS), które mogą być realizowane jako przedmioty do wyboru. Aby móc zapisać się na moduły 2 i 3 konieczne jest zaliczenie modułów poprzedzających.