

REGULAMIN KONKURSU TRANSLATORYCZNEGO

§ 1. TERMINY UŻYTE W REGULAMINIE

Niniejszy Regulamin Konkursu Translatorycznego, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady uczestnictwa oraz weryfikowania i oceniania zgłoszeń w Konkursie przekładowym SKN Ljudi, zwanym dalej „Konkursem”. Organizatorem Konkursu i wyłącznym administratorem bazy danych Uczestników Konkursu jest Studenckie Koło Naukowe Ljudi Uniwersytetu Wrocławskiego, zwana dalej „Organizatorem”. Uczestnikami konkursu mogą być studenci Uniwersytetu Wrocławskiego.

§ 2. KATEGORIE KONKURSOWE

Konkurs składa się z 4 niezależnych kategorii:

- a) przekład serbskiego/chorwackiego tekstu poetyckiego na język polski (Załącznik nr 1),
- b) przekład serbskiej/chorwackiej prozy na język polski (Załącznik nr 2),
- c) przekład polskiego tekstu poetyckiego na język serbski/chorwacki (Załącznik nr 3),
- d) przekład polskiej prozy na język serbski/chorwacki (Załącznik nr 4),

oraz 1 dla studentów pierwszego roku z przekładem tekstu chorwackiego na język polski (Załącznik nr 5).

Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania nagród w kategoriach dodatkowych lub innych nagród dodatkowych,

§ 3. ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE

Zgłoszenie udziału w Konkursie może przesłać student Uniwersytetu Wrocławskiego, jeżeli spełnia łącznie następujące warunki:

- posiada znajomość języka serbskiego lub chorwackiego
- posiada pełną zdolność do czynności prawnych,
- posiada w dniu zgłoszenia wniosku konkursowego status studenta. Z chwilą dostarczenia pracy konkursowej podmiot traktuje się jako zgłoszony do udziału w konkursie.

§ 4. ZAŁĄCZNIKI DO ZGŁOSZENIA

Prace konkursowe są załączone do Regulaminu.

Uczestnik konkursu zobowiązany jest wysłać gotowe przekłady swojego autorstwa (Czcionka „Times New Roman”; rozmiar 12; interlinia 1,5) na adres organizatora **serbistyka@gmail.com** podpisane jedynie swoim numerem indeksu. Organizator jest zobowiązany przesłać prace konkursowe do jury.

Termin dostarczenia załączników do zgłoszenia udziału w Konkursie upływa **10 stycznia 2021 r. o godzinie 24:00.**

§ 5. JURY KONKURSU

Zgłoszenia do Konkursu spełniające wszystkie kryteria formalne i wymagania zawarte w niniejszym Regulaminie podlegają ocenie merytorycznej, której dokonują członkowie Jury Konkursu. Jury Konkursu składa się z nauczycieli akademickich. Ostateczna wielkość i skład Jury Konkursu są zatwierdzane przez Organizatora po zapoznaniu się z ilością zgłoszeń, rozkładem zgłoszeń pomiędzy poszczególne kategorie Konkursu. Obrady Jury Konkursu są niejawne.

§ 6. KRYTERIA OCENY

Kryteria, które będą brane przy ocenianiu prac to: poprawność tłumaczenia pod względem merytorycznym oraz leksykalnym; staranność wykonania pracy

§ 7. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

Jury Konkursu kieruje się w swoim postępowaniu wyłącznie obiektywizmem i względami merytorycznymi. Jury Konkursu podejmuje decyzje o przyznaniu nagród w oparciu o analizę prac oraz w oparciu o swoje doświadczenie i wiedzę. Decyzje Jury Konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie. Jury Konkursu przyjmuje własny porządek prac, zasady punktacji i liczbę etapów postępowania konkursowego. Sekretarzem Jury Konkursu, czyli osobą odpowiedzialną za protokołowanie jego posiedzeń, jest zawsze przedstawiciel Organizatora. Poza zwycięzcami Jury Konkursu wskazuje prace i osoby zasługujące na wyróżnienie.

Organizator zastrzega sobie prawo do pozostawienia bez rozstrzygnięcia rywalizacji w poszczególnych kategoriach Konkursu w sytuacji, gdy Jury Konkursu uzna, że żadna z prac nie zasługuje na główną wygraną.

Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania w poszczególnych kategoriach Konkursu dwóch lub więcej nagród głównych w sytuacji, gdy Jury Konkursu uzna, że poziom najlepszych zgłoszeń jest wyrównany.

Organizator opublikuje wyniki konkursu 18.01.2021 r.

Regulamin wchodzi w życie w dniu 22.12.2020.